

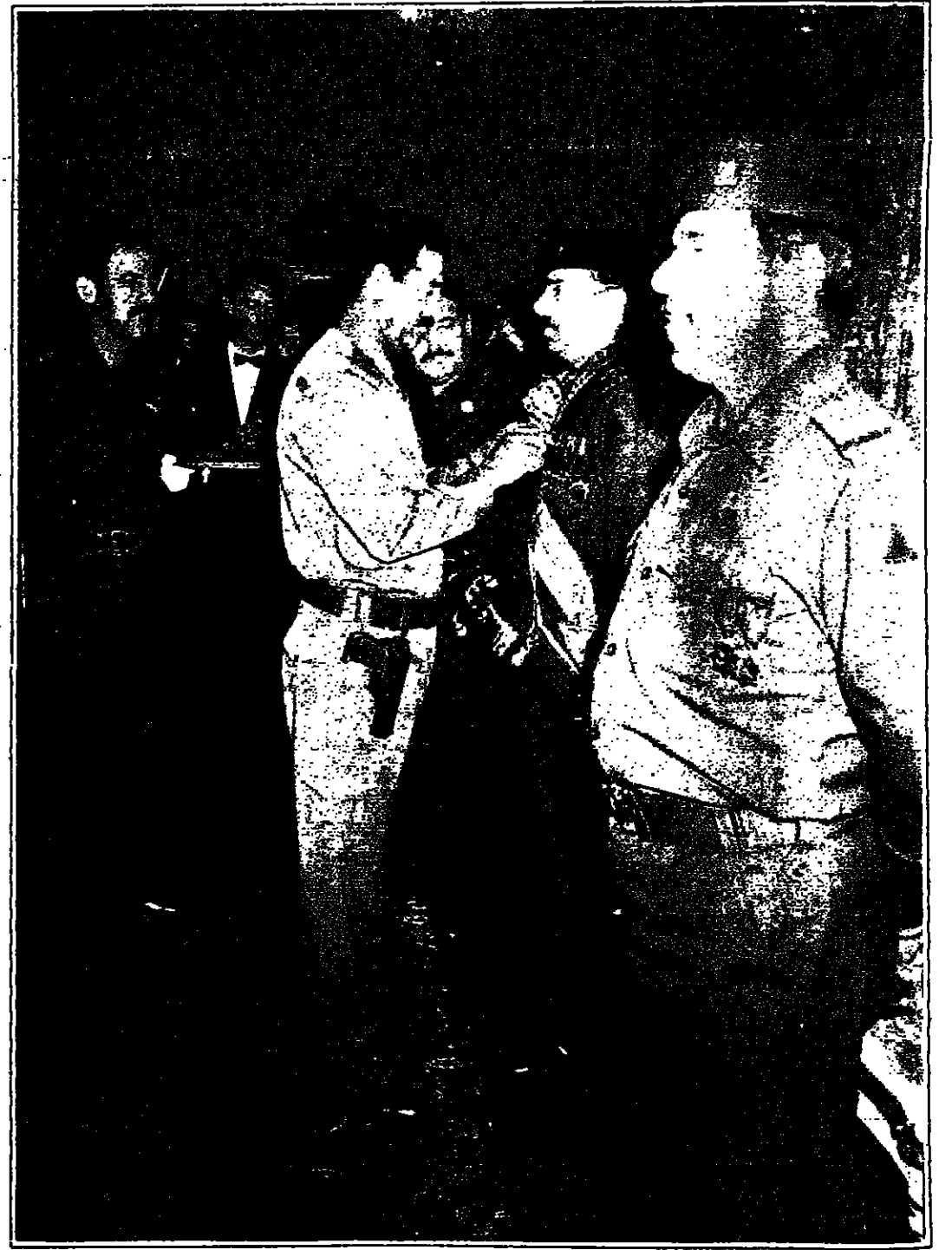
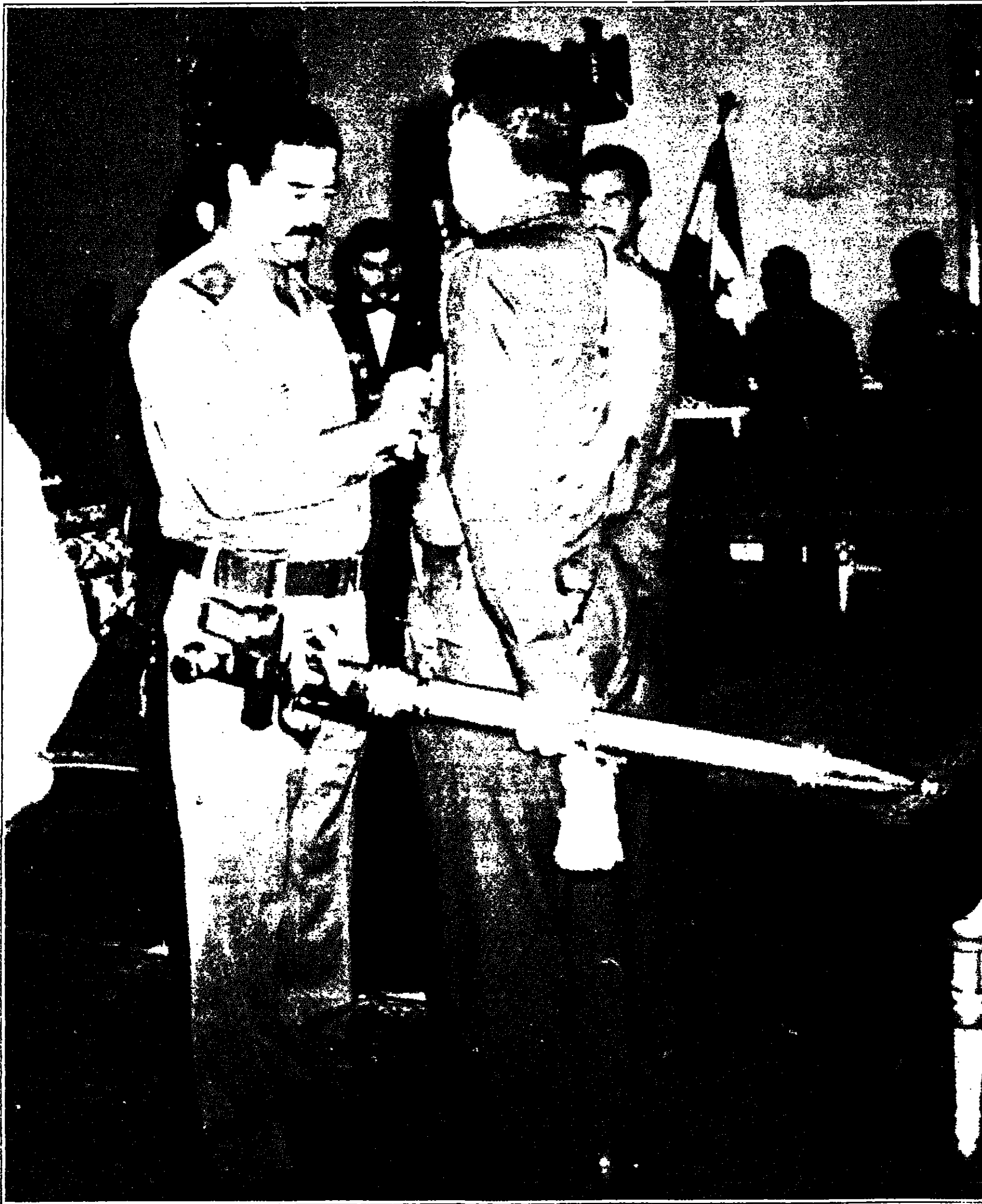


الإدارة: بغداد - صرافية صندوق بريد ٤٩١
الإعلانات: تراجع بشأنها قسم الإعلانات بإدارة
الاشتراكات: داخل العراق ٢٠ ديناراً خارج العراق ٢٠ ديناراً ماعدا الجور البريد
تلكس ٢٣٦٢ بناية ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسم الجريدة في الخارج
بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ليبيا 300 LIT
البحرين ١٠٠ درهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الأردن ٥٠ فلسا

■ تقديراً لدورهم المتميز والكبير في معركة تحرير الفلّو ■

قائد التحرير صدام حسين يكرم أبطال "رمضان مبارك"

■ رتبة فريق ووسام الرافدين وقادسية صدام وسيف القادسية من الدرجة الاولى و ١٥ نوط شجاعة للواء الركن أياذ الراوي ■
■ رتبة لواء ووسام الرافدين وقادسية صدام وسيف القادسية من الدرجة الثانية وخمسة أنواط شجاعة لكل من: العميد الركن أحمد إبراهيم حمّاش والعميد الركن عبد الواحد شنان والعميد الركن إبراهيم عبد الستار ■



واللواء الركن عبد الواحد شنان ال رياط واللواء الركن
إبراهيم عبد الستار محمد وسام الرافدين من الدرجة الثانية
ومن النوع العسكري ووسام قادسية صدام من الدرجة
الثانية وسيف القادسية من الدرجة الثانية وخمسة أنواط
شجاعة لكل منهم ، تقديراً لمواقفهم القيادية المسؤولة التي
أبدوها في معركة ، رمضان مبارك ، لتحرير منطقة الفلّو من
برائن الفرس المجوس
وأشاد السيد الرئيس القائد صدام حسين ببطولات قوات
الحرس الجمهوري العظيمة في معركة تحرير الفلّو ،
وبكفاءة الأداء القتالي العالي المستوى الذي أبداه المقاتلون
وبدقة تدريبهم وانضباطهم وتنفيذهم للمواجب ، مقروناً
بالإيمان العميق باستقلال العراق العظيم وكرامة الأمة
العربية المجيدة .

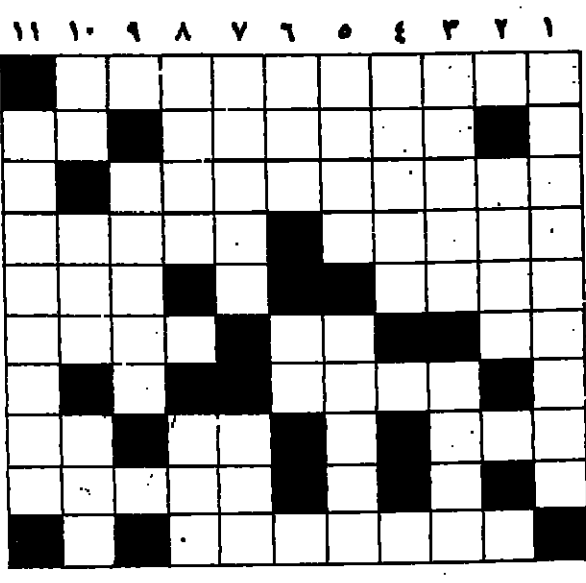
■ بغداد / واء : منح السيد الرئيس المهيب الركن صدام
حسين القائد العام للقوات المسلحة اللواء الركن أياذ فتّيح
خليفة الراوي قائد قوات الحرس الجمهوري رتبة فريق
كما منح مناداته العميد الركن أحمد إبراهيم حمّاش قائد
قوات المديفة المنورة حرس جمهوري والعميد الركن
عبد الواحد شنان ال رياط قائد قوات بغداد حرس جمهوري
والعميد الركن إبراهيم عبد الستار محمد قائد قوات
جمهوري حرس جمهوري رتبة لواء ، تقديراً لما قاموا به من
دور متميز وكبير في معركة تحرير الفلّو
كما قد مناداته الفريق الركن أياذ فتّيح خليفة الراوي
وسام الرافدين من الدرجة الاولى ومن النوع العسكري
وسام قادسية صدام من الدرجة الاولى وسيف القادسية من
الدرجة الاولى وخمسة عشر نوط شجاعة .
كما قد السيد الرئيس اللواء الركن أحمد إبراهيم حمّاش

قائد التحرير وعنوان النصر يشيد ببطولات
قوات الحرس الجمهوري العظيمة وبكفاءة الاداء
وبدقة التدريب والانضباط المقرون بالإيمان
باستقلال العراق العظيم وكرامة الامّة المجيدة



تسعة كليلة

يقدمها اليوم عبد المجيد الزبيدي

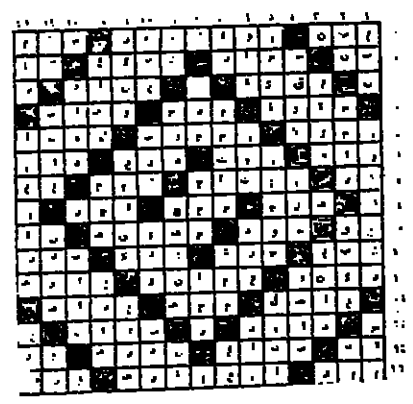


عمودي

أفقي

- ١ - طبيب انكليزي اول من علاج الجديري بالتطعيم بجديري البقر.
 - ٢ - حرف عطف (معكوسة).
 - ٣ - بلغور (مبصرة) - يفصل (معكوسة).
 - ٤ - اتعلم.
 - ٥ - عكس قل (معكوسة) - تكلم بديهة وبدون تحضير.
 - ٦ - نقلاش - من الخضروات.
 - ٧ - محافطة عراقية - عكس نهض (معكوسة).
 - ٨ - قضاء تابع لمحافظة السليمانية (معكوسة) - صبور.
 - ٩ - يرجع الى الصواب (معكوسة).
 - ١٠ - من اجزاء اليد - كبر (معكوسة).
 - ١١ - من الحضرات (معكوسة).
- ١٨٧٦ م - اول من اخترع الهاتف علم (البلاستيكية).

الجل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراءة الاعزاء
وعلى العنوان التالي : بغداد / الصرافية / ص ٤٩١ زاوية
تسليط



حل
المسألة
الماضية

اعلان - اعلان - اعلان - اعلان

وزارة الصناعة والمعادن المنشأة العامة للسكك الحديدية لجنة التصفية اعلان

تعلن المنشأة العامة للسكك الحديدية في الموصل (الملغاة) عن بيع المواد المدرجة تفصيلها اذناه بواسطة المزاد العلني في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٩٨٨/٥/٤ في مقر المنشأة فعل الراغبين بالشراء من منشآت ودوائر القطاع الاشتراكي والمختلط والافراد الحضور في المكان والزمان المعينين مستحضرين معهم التاميمات القانونية والبالغة ٢٠٪ ويمكن الاطلاع على تفاصيل المواد في مقر المنشأة وبالشروط التالية :

الشروط :

- ١- ترفع المواد خلال مدة اسبوع من تاريخ الاحالة.
 - ٢- الدفع نقدا.
 - ٣- يتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والداللية.
- تفاصيل المواد :
- ١- اثاث دار ضيافة كاملة.
 - ٢- معدات مكتبية مكونة من مناضد معدنية وخشبية ودواليب مختلفة قنفاط وطبلاط مختلفة.
 - ٣- اثاث مختلفة مكونة من - اسرة نوم - دواشك وشراشف ووسادات ومناضد وكراسي مطعم - مبردات - شلاجات - مكيفات - مدافع كهربائية وغازية - ومعدات مطبخ.
 - ٤- حاسبة الكترونية نوع NCR قديمة - حاسبات كهربائية مستعملة.
 - ٥- قازة عدد ٤.
- رئيس لجنة التصفية

التعبير عن حالات النهوض الجماهيري المرافقة لانتصارات جيشنا الباسل في حربه ضد العدوان الابراني.

ان ارض الفلج المحررة التي سوف تكون مهينة لاستقبال الاحلام المؤجلة والابداعات التي ظلت تنضج في الحلم والذاكرة والتي فجرها الانتصار الجيد لجيشنا العظيم . اقول هذه الارض التي سوف تستقبل الشعراء والكنايين والصحفيين والمؤرخين والسياسيين لابد ان يلكر المسرحيون ايضا في ان يكونوا في قافلة حبيبتها . فيقدمون على ارضها وبحريتها ومقلتها وعشاقها افضل مفيكون ان يقدمه مسرحنا العراقي الحريق في تاريخه الانتصالي فكل منتظر من مسرحيين مباشرة كهذه ؟

وجدان المقل

فما الذي يمكن للمسرحي ان يفعل ازاء احضاد مشاعره ؟ لاشك ان الامر هنا اكثر تعقيدا . فكل تقدم مسرحية عليه ان تجد النص والممثل والمخرج - وان تجد الوقت للخلق والانتصاج ثم تفكر بالسفر والجمهور .

صحيح ان المسرح يحتاج الى فسخة من الوقت تحول فيه المشاعر المحتمة الى عمل مسرحي يساهم في بناء الذاكرة . والكشف والتوثيق والتشخيص والانتصاح والمشاركة . ولكن ذلك لا يمنع من البحث المستمر عن السبل الكفيلة يجعل المسرح اكثر قدرة على المشاركة في

حين تتفجر العواطف والمشاعر فخرها وفرحا . وتضيق الصور بما تنطوي عليه . يبحث الانسان عن وسيلة للتعبير عن هذا الفخر وهذا الفرح . ومن بين امكانياته وميلاته عليه يختار الوسيلة .

امام الستار

مسرح في أرض النصر

نازك الاعرجي



سعد عبدالله



مسرحية السوق : البحريين

المهرجان المسرحي الاول لدول الخليج العربي

سامي عبد الحميد

ومثل فيها اربعة من اشهر ممثلي الكويت هم سعد حسين وابراهيم الصلال وجاسم النبهان وكعنان حمد . وقد استطاع المخرج والمخرج ان يقدم عرضا ناجحا يقرب من الاكتمال ولم يشعر المشاهد امريكية . فقد كان موضوعها من الموضوعات المحتملة للوقوع في بيته كويتية حيث عالج المسرحية تأثير المدة في العلاقات الاجتماعية والتقاليد الاسرية . استطاع المخرج ان يوفق جوا كويتيا في شخصه وفي بيئته . وابتعد اخراجه عن تحرير الحركة فاخذ عليه عدم تعامل الممثلين لاعمالا واقعا الحادثة التاريخية تفضيلا لاجل المصالحات الامنية والضميمة ويتوقف عناصر من المسرح الوطني واستخدم إحدى الوسائل الاعلامية الحديثة الا وهي (الفيديو) لعرض استعراض سريع للمخرج العربي واعتمادات الطمحين وانحصراتهم على مد العصور . ورغم ان الممثلين الذين شاركوا في العرض السعودي جهودا فائقة في العرضين السعوديين واصراهم على تقديم مسرحيات تفضيلا لانهم اخذوا على هذا العرض اربطه وعدم وضوح الرؤية فيه والتمساج في استخدام العناصر الفنية - الديكور والازياء والاضاءة - ولكنهم اثنا على قدرات بعض الممثلين واخذوا على البعض الآخر وجعلهم في مواجهة الجمهور مع انهم لا يكونون كفاءة في زملائهم في مسرح الاقطار الخليجية الاخرى .

وفي اليوم الخامس قدم القطريون مسرحية (بونابا) كتبها واخرجها حمد الرميحي مستلهما اسطورة معروفة في الوسط الخليجي حيث ذهب بدأ العرض الى زمن الغوص . او زمن ما قبل النطف عندما كان البحر المصدر الرئيس للرزق في معظم تلك الاقطار . ويظهر العرض في جو اسطورة والتراث الخليجي ليقدم لنا رؤية معاصرة تتخذ من الماضي ستارا فنيا ليستغل الحاضر عدة معاني انسانية مناقشة قضية الظلم الاجتماعي وتطلع الناس الى الخلاص وتحدث الاسطورة عن مخلوق بحري دموي كان يهاجم بحارة السفن لثأر بؤسهم المضي عن حياة اللؤلؤ فينبذ بهم القتل والتدمير . ومن يعود منهم سلفا قد لا يفرق بالعودة الى الجرم مرة اخرى مخافة ان يلحق به الضرر . انه الوم الذي يحاول ان يفيه المشتغل في عقول البحارة السبهاء ليسطر على عقولهم وليسبحهم في مصيرهم . لقد ابتهج الممثلون بعرض فني لظفر لاسباب عديدة اهمها معالجة الموضوع اصلا وجوي وتلخيصا لتدبيره شكلا يصلح لاسماء الخاصة للبيئة وطلبا اعتماد البساطة والعفوية حيث لا يلجا الى الحذقة الفنية المتكيفة . وقد اتفق الجميع على ان المسرحية القطرية نموذج للمسرح الجيد الذي يجنب

بعد ما يقارب الستين من التخطيط والاعداد اقيم المهرجان المسرحي الاول لدول مجلس التعاون لدول الخليج اذار ١٩٨٨ . وتحت شعار (نحو مسرح خليجي افضل) بهدف تقديم العروض لميزة المقدمة للمسرح في اقطار الخليج العربي . وتأتي أهمية انعقاد ذلك المهرجان من انه يتيح الفرصة للفنانين المسرحيين الخليجيين لتحقيق لمؤامراتهم في التقارب والتلاحم والاستفادة من التجارب التي تطرح ليبتدئوا لتعلم تآلف في تلك المنطقة من ملأنا العربي انشأنا مديعا يساهم في حياء ماضيه العربي المجيد ويساهم في مستقبله الوضاء بالمشراكة مع اشقائه لعرب اجمعين . وتأتي اقامة المهرجان مرة جيدة وطنية لجهود التعاون بين عضاء الاسرة المسرحية في دول المجلس متبعة الامانة العامة لوزارة الاعلام الكويتية . ورغم ان المسرح في دول المسرح العربي الذي بدأ مسيرته قبل حو قرن وربع قرن إلا انه بدأ بدايات سحيحة حيث استفاد من تجارب الانشاء مع سعي الفنانين عليه لاياد ملت وخصائص مميزة له ويبدو ان تلك اتفاقا عاما بين جميع دول المجلس ان الى المسرح مؤسسة تربوية ثقافية ستطلع ان تؤدي دورا تعليميا بارزا بما قدمه من مضامين ثقافية واجتماعية فكرية ومجالية لاصح لها من طريق للتعلم والتسلية .

وكان من اهم اهداف المهرجان كما هي وضحة في الدليل المطبوع - تطوير لواقع المسرحي في تلك الدول وتحسين لاهتمام الثقافي المنتشر خلال فن المسرح وتحقيق التواصل وتعزيز خبرة المسرحية وتعميق مظاهره لوحدة الثقافية وتوثيق المناخ المناسب لاداء الفنان المسرحي . وفي حفل افتتاح المهرجان قدم الفنانون الكويتيون عرضا مسرحيا ملأ اعد طرا عبد الكريم المنسيبة اخراجه احمد المساعد استعرضوا فيه لابعاد الحركة المسرحية في الكويت نالذ منوعة من العروض المسرحية سلفية وشرك في العرض كل من محمد لنصور ومريم العفان وعبد العزيز فخش وعل الميديي واخرون . وفي اليوم الثاني للمهرجان قدمت ولة الاسرارات العربية مسرحية الحكاية التي لم تروها شهرزاد التي تنبها عبد الرحمن الصالح واخرجها ساميل عديده . وقد ناقشت المسرحية قضية العلاقة بين الحكم والحكم كيفية تحقيق العدل . والحكاية التي تنبها شهرزاد هي حكاية السلطان عدالة له ولكن هناك من يحاول دون حقيق هذه الرغبة . اخراج المسرحية أسلوب مبسط يسهل عليه المعالجة .

وفي اليوم الثالث قدمت فرقة مسرح (السوق) الى سيق وشاهدنا في مهرجان بغداد مسرحي عربي وهي معدة عن مسرحية قاسم محمد المعروفة (بغداد) لول بين الجد (الوزل) قام باخراجها لميل الشيرة واخرجها فؤاد الشطي

عش الغصب « في المسرح العسكري » قبل رفع الستار

الحضور في كل التصارين تراه يشترك المخرج والممثلين في كل صغيرة وكبيرة عبر نقل حرم من لجل الوصول الى افضل الصيغ . فاحيانا يقوم باضافة او حذف جملة او عبارة او تغيير مشهد كامل اذا تطلب الامر ذلك . يقول عن مضمون هذا العمل



سعد عبدالله

اقوم باداء شخصية - غضبان - الرجل الذي يتعامل مع الفتاة ويحاول مد يد العون لها عند تلجأ اليه وهذه الشخصية التي يبذلني فيها الاداء الزميل خليل ابراهيم وجدتها واضحة الابعاد قريبة من الواقع وإن في غلبه السور كون هذا العرض سيقم لإبطال قوتنا المسلحة في جبهات القتال . ويقدم الفنان تكتل على دورا جديدا يقول عنه .

هذه المرة الاولى التي تسند لي شخصية يكون حوارها باللغة العامية ويحاول شخصية طليعية تركة تسمى الى تحقيق غلبتها عن طريق المل والقوة انها الشخصية السلبية في المسرحية وهي خلاف الشخصيات التي ملأتها سلفا . اتقنى ان اوفق في تجسيدها . الفنان عبد الجبار سلمان يلعب شخصية - زفر - قل عنها : إنها صدى لشخصية غضبان فهو الممثل الدائم له والمريد لاقاره وعلى الرغم من كون الشخصية ثلوية إلا انها ذات تأثير مباشر في بناء وتغيير الأحداث وهذا ما نجده غير السواقي التي تتخذها الشخصية خلال المسرحية . ومن الشخصيات الأخرى هناك شخصية - شرهان - يمثلها الفنان سالم زهرة وشهران هم الممثلون على المل باي فمن حتى لو تطلب الامر بيع ايته وتقييم مختلف التناولات .

اجرى اللقاء
حسين الانصاري

ولا ترقى الى ابسط انواع خبرته الحياتية . بينما يشعر المشاهد في الحلقة الثانية بانحسار لوعيه ومدى تطوره و قدرته على التفكير واتخاذ تجربة أكثر تطوراً شاعره على الاكتمال والتوازن . وهكذا الى جمهور ينظر الى الفنان نظرة اذراء وتختلف وجمهور ينظر الى الفنان نظرة إكبر وتقدير .

إن نظرة الجمهور إلى الفنان تؤدي الى رد فعل مقابل لدى قسم من الفنانين بحيث تؤدي به الى رفض هذا النوع من الفن اولا والى الانزواء بالجمهور والاستعلاء عليه ثانيا . كما تؤدي بقسم آخر الى العزلة وترك الفن ويأخر الى الغرور والتعالي وعدم تقويم قدرات الفن الحقيقية واخر يتشغل بأعمال لا يقرب الجمهور اليها ومشاهدتها لانها تكون غير مفهومة ومركبة بل ومعقدة لا تكون يصعب على الجمهور فهمها وإبرائها . بيان يقدم الفن لاداة . . . وهناك القسم الاخر من يسعى الى الالتفات على العملية بمجملها مستهزئا اياها ليتوجه الى تقديم متعة رخيصة وفن استهلاكي . . . ومع هذا نرى هناك فئة من الفنانين تنظر نظرة مفيرة لهؤلاء تنقسم بالوسوعة والواقعية فتحاول ان تتفاعل مع الواقع وتتحرك حركته واحتياجاته ليسعى لتقديم نماذج فنية ترقى بالشاهد الى ما هو افضل من خلال تناول ازماته الاساسية معكفا الحقائق والبصبيات التي تسهم في تطوير المشاهد نفسه من خلال تجسيد خصائص الجمهور وروحهم وتقاليده .

من خلال تقديم تراه في الدلالات والمعاني حتى وان كانت عميقة وصعبة . ويتوجب على المشاهد خوض صومبيها وصولا الى حالة الفهم . وبالتالي اغناء العملية المسرحية بفتحها . ان هذه الصعوبة التي تبين معقدة في اجناب كثيرة ليست بعيدة عن البساطة يعق والتعقيد بوضوح .

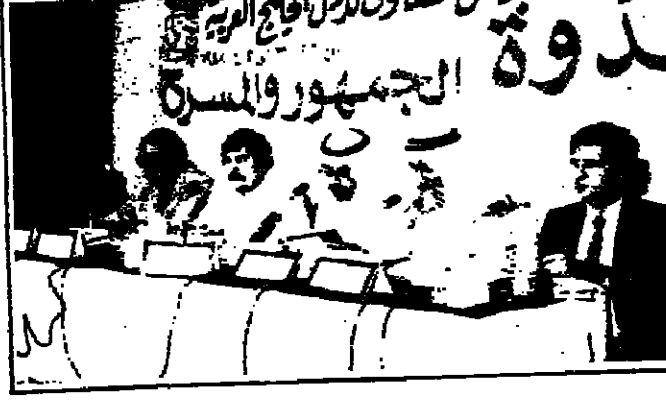
لان الانسان حييا في عصر لا يخلو من التعقيد من اعميته وضرورته لمتطلبات العصر . من الواضح ان عدم استيعاب هذا الامر يقود الى سوء فهم قلم في الكثير من الانتاجات المسرحية اليوم فاشك في الانتاج وصناعة فن للتعلم والتسلية انت الى اشكاله اخرى هي شفرة الجمهور للفنان وبالعكس . . . وقد زادت حدة الخلاف بين الفنانين والممثلين . فمن جهة هناك جمهور وفن يستهلك نفسه وقدراته ومن جهة جمهور وفنان يرى نفسه ويرتقي بها نموا فليقبلته . ففي الاولى يشعر المشاهد بعدم اهمية ما يفكر به ويسلطة مياره من معرفة مقدمة اليه وهي دون مستواه

الجمهور والمسرح

علاقة المشاهد بالمسرح

ان واحدة من الاشكاليات القديمة بين الفنان المسرحي والجمهور حدثت تحت عنوان (العلاقة بين الفنان والمسرح) في علاقة اظبه بالعرض والطلب . ان عندما يبدأ المسرح بفتح اعمال استهلاكية تتضمن اشواا التسلية والترفيه واللغو بعيدا عن الموضوعات الفنية والفكرية والقيم العصر . وحين تصل الحالة الى التيسيس والتسهيل والرخس تزداد الهوية بين المشاهد والفنان للبدء الذي يطعم ان يقدم اعق والرى الاعمال . من جهة وبين ما يطلب من قبل المخرج العادي وبهذا تفتني العلاقة بين المشاهد والمسرح . والفنان والمخرج . مما ينتج عن ذلك احد امرين . اما ان يعزل الفنان المبدع نفسه او ينظر الى نفسه على انه نوع خاص فوق مستوى الجمهور . وان عملية الخلق التي يقوم بها لا يمكن للجمهور ان يرقى اليها .

إن انسانية العرض المسرحي لا ترتقي بدون إنسانية المشاهد التي تؤكد عقريته في صنع قدره . ان للمسرح مطالب دوما بابعاد شتى المسرح . اي ان درجة كمال العرض المسرحي مقبولة بمشاركة المشاهد في تطوير الأفكار والمعاني من خلال اضافته التفسيرية المتنوعة التي تعطي معان جديدة تناسب عصره وحياته . فمسؤولية اعداد العرض المسرحي ومراسل العمل واسلوبه . . . تستوجب مساهمة الفنان



مسرحية السوق : البحريين



تخطيط : صاحب احمد

وانشق القمر

شعر : د. علي الياسري

يا ندى الغيث بك الحب ازرده
شعبك الجبار يوما ما غفر
خطب في القبر رجلا واستقر
غنى البغي لو كنا فانتصر
وبه الحق على الظلم انتصر
ضاع منها المبدأ ضاع الخبر
صنع القناع لنا ثم انتظر
فان بالاجار دوماً من صير
باسمك الغاي ونعم المذخر

هوذا الموج بجرفيك هذر
بيني صدام بالصيد الغر
واضح من الفؤاد قبل شربه
ثم على صدي قد زال الشهر
والاعادي شرها عنك عير
واغسل السمع بالحن الوكر
ايها الظاهر ملحا وخبر
قد زهت تشوي بناغيها المطر

وجدار الارض بالهول انقطع
خيم الغيظ جهاما وانهمز
جحفل السيل من العالي اندحر
جيش صدام لدى الجبل حضر

ياغيث الغوث في يوم الخطر
حين جئت لم يجفنا النظر
شجر العزم جراحا واشجر
قل صدام وإن قال امز
فقم الموت لشقيقه جفر

ارث سلسان نصفين انشطر
ثم بالصف العراقي انتشر
لاكتف بعريجات الضفر
وغننا هذا قضاء وقدر
هو لا يبق حطاما لا يذر
ما سوى الموت ستفوق مقر
فترج جفنا بنيران آخر
قبل وعد الله جاعكم سقر
غضب يهمني عراقي الشمر

حلت الساعة وانشق القمر
حلت الساعة والحق ظهر
حلت الساعة والهول استقر
حلت الساعة والبغي اندحر

يا ندى الليل ويا صبح الغر
يا بني شيبان يا اجداننا
نمذا يعلو على لج الوغي
قال صدام ابو العزم الاغر
ان يروا الا عذابا مهلكا

حلت الساعة والصوت هذر
وتشظى رزقا مصروقة
يسبوف الله اذ اوكلها
حلت الساعة ذوقوا حزمها
يسحق البغي وقد جنت به
نحن قد ضلنا فياويل لكم
كلما اخمد في اجسادكم
هناك الوعد حقا فاعلموا
كل شبر فوق ايران به

لقد قتلوا البطر

وارد بدر السالم - قاطع الفاو

يوم ما كنت المعلم ، واحة للابل
واكل فجر طري يفتح عينيه على تغريد الابل
وهمس حقول الحناء ، يوما ما ، قبل الحرب ،
ايام السلام الذهبية ، كان يشدني الى
المعلم ، حلم غرض يرف بين جوارحي وانا
ابحث عن ، جيم ، بين الظلال الرطبة
والحقول الندية والمسلمات المقطعة بقامات
النخل وبغير البريق والحناء وصوابط
الاعراب والبلبل والبرهم ، حتى اعثر
عليها على حافة ساقية تطرد النيدان
والظفر المنيعة وتفتح في حشمتها الحبل
والاصاف الجارية والاشباح الملونة ، ثم
نزل معا الى الساقية تلعب مع البطر وتلتف
بالاصفان المتدلية ، وانا لسبب غامض ، كنت
اتمل جسدها الخليل ، ففكت اراه مثل غصن
البلبل ، يرتوي بيماء الساقية الجارية ، لتبرن
هنا وهناك كتل عضلة اراها بخجل صبي
جنوبي ، ثم تعاود العوم ونسبح مع البطر ،
مع الماء الجاري حتى مدخل شط العرب ،
عندها نأف : فلتشع واسع ، نزل الى
الضفاف البرية ونعود يدا بيد والماء يبلنا ،
والحقول الخضراء تمتد فسيحة نجف ملبسة
تحت المصوب للبركة ، وعندها يكون
النهار قد انتهى ، نهض الى بيوتنا الطبيعية
ومثلنا يهرع البطر والخضيري .

كان ذلك قبل الحرب ، في ايام الذهبية
للقنطرة ، وكانت ، جيم ، حلمي البكر والذئ
المعلم ، محبة ذلك الحلم الطفولي الذي
صار عذابا لاحقا ، اخذت ، جيم ، ونسيت
المعلم ، سنوات طويلة لم تعد فليسية
الي لا تترك مؤلمة ، لكن طيف تلك الطبيعة
الخلابة يدق في ذاكرتي دائما : الظلال
الرطبة ، البساتين للمكحلة بالفي ، البيوت
الارضية الخلفية في جنة اسمها المعلم ،
السواقي الجارية ايدا ، الطحلب ، اللواقح ،
السك ، الاعشاب الملونة ، صباح البطر ،
زحام الطيور على الاشجار ، شط العرب الذي
كنت اخاف منه ، الحقول الخضراء ، البير

من انشاء :
أن سيوف الابناء
اعادت
هذا اليوم
كرامة عر الاباء ؟

صدق الطائر
صدق الفجر المولود بأعماق الشعاع
الفاو يعود حديق ماء زرقاق
وتعود مراسيه تغني
الدنيا بصر عربي
والكون خضاراي عزاق

أغنية لمراسي الفاو

شعر : راضي مهدي السعيد

مر يغني
مر يغاني
ضفافة بيتي
والسيفات الخضراء طليقا
مثل عيون الاطفال
المسكوبة بالفجر الاكبر
يوم الجلاء

مر يغني
محبوب الخافي والحن
فصحت
وكان الفجر بيتا
والاقل الضلج
مخضل الانداء
وفقت
من الاعماق
سلاما ياغني
وسلاما
يا كل الانشواق
وكل الكلمات

الطائفة الاصداء
فصلحي هذا
نهر من عشقي
وبياض ضياء
ومثل من فرح منطلق الشفتين
بل اني ابصره بالقلب
نهارا خذ الضخوة ، خلو الانشاء
ياسفان الخلة
ياضفافة بيتي
من آله هذا الطائر
من انشاء
يا البصرة عروس وغناء
وبان الفاو
قصيدة نثر
تنتشرها رايات
عراق المجد
على هذا الكون ؟

ثورة

شعر : مجبل المالكي

لظى الحجارة استشاط
سيف ناز
وغضبة تسف في طوفانها جحافل التناز
دم الشهيد .. الشهيد شمس يبرق
اثارة بفيض روحه الفلسطيني
وابدت مسيرة المجد
تشابك الرجال
وقاتل الشارغ
والطفل
وخيمة الزاين
والكل
وغزة المحال

واصطخبت جمجمة الشذاذ بالسؤال
كيف ترى يرضخ من روى يبرق روجه
زيتونة الدار
وشى ميسم الوردة بالنهار
كيف ترى يهجم من علق في مدار جرحه النبيل
سارية النجم
وسفر صحبه
واية الرحيل
تبارك الدم القاتل
والف مرخي عائق في موكبه
سارية العراق
واخضر نجمة تشع في خنادق الرفاق

اشعر بمرارته حتى هذه اللحظة ... بقيت في
معركة ١٩٨٦ خمسين يوما ، ووصلت الى
الرب حافة تطل على المعسكر في الرب الشمالي ،
لكنني لم ازل الصراخ والنخل والبس
والماء الملوثة المسفوحة في كل مكان ، ومنذ
ستين كان ، ثمة حلم يقيني دائما بانني
سأرى المعسكر ... لا بد من ذلك ، فالامكان التي
تترك فيها آثار صلاتنا لا بد ان تعود اليها ،
والاعداء مهما يفعلون فلهم ان يستطيعوا
قتل احلامنا الصغيرة . وهذا ظل هذا الحلم
يقودني الى الصبر ، ويقودني الى احلام اخرى
بانقار يوم فاجع رجل على الغزاة ، ويبتكر
ان تعود المعسكر الفاو ، وكل ساقية وكل
نخلة ، وكل حوز ان مراع طوفاننا والى يافة
احلامنا العتيقة .

تعود لنا امكتنا الاسيرة لكي تمارس فيها
طقوسا العنية رغم النار ، وتكتب فيها ،
يومياتنا الجديدة التي صنعها الحركة
الاخيرة وهي تعيد علينا كل الارض وكل
الشيء ، وهكذا كان لا بد من ان نخرج الى هناك ،
الغزاة ، ونبحث عن واثقنا التي ترتكها
ايام السلام الجديدة ، ونعتمد رايث المعسكر
قبل ثلاثة ايام ، في اليوم الثاني للمعركة كان
فيض من الحزن وفيض من الفرح يتقاطعان في

داخلي ، هاهي القرية العظيمة فتحت ذراعها
للابل القامعين على خيول النصر ، بحثت
فيها عن كل شيء ، فمزلت اذكرك كل شيء ،
ورغم ان المعسكر قد تغيرت ، بيوتها محطمة ،
نخلها ليس مثل النخل ، اشجارها عارية
تماما ، والجفاف يحيط بها من كل جانب ،
والحقول صارت مواضع للزواجد الحاقدين
الا ان شط العرب باق كما هو ، السواقي
العظيمة لم يستطع الاعداء تغيير مجراها ،
وضعا عليها القنطر ، وخفوا بعضها ،
رايت كرا من الاعشاب تنمو على الضفاف
رغم الغزاة ، ورايت بعض الشجر وقد تفتحت
فيه براعم الربيع رغم الغزاة ، ورايت الابل
والطيور تطوف في كل مكان رغم الغزاة ، وهنا
وهنا كانت ، جيم ، تطالعني ، شمت
واحتيا في ساقيتنا الخادمة - مررت بالحقول
التي كنا نجف فيها ملبسا ، لقد حزننا
لكننا الاعداء صبروا مواضع للمنازلات ،
عادت اخيرا حقولا عراقية ، الساقية ، اه ،
الساقية الجميلة العذبة التي تعمدنا انا
وجيم ، بموج ملها الصغير وتطيننا
باعشابها ومحورها ، كانت الساقية تجري
بفرح ، ولكن بلا بط ، البطر الذي كانت تحبه
جيم ، لقد قتله الاعداء ...



أندريه دويتش في عيد ميلاده السبعين :

ناشر

كتب الكبار ..

اعداد وترجمة : نجوى ابو غزالة



في مؤسسة ، نيكسون وواشنطن ،
حيث تعلم من التعامل مع عمل المطبع
واكتسب خبرات اخرى ، حينذاك التقى
جورج اورويل ، وكان من المعجبين به ،
ثم تمت علاقة عمل بينهما حيث كان اورويل
يعود اليه بمراجعة بعض المقالات ، وفي
احد الايام جاءه ، اورويل ، بمخطوطة
(ياغني نأشر بجمعة تعصبنا السياسي
الاعمى) فعملها دويتش الى مزرعة
هائلة برفقة صديقه ، وما ان قرأها
حتى قلب راجعا وسألها ان رئيسه

على ان دويتش لا يترجم هذه
الاصوات باي اخصاس بالبرارة او
الامتصاص : اعتقالي كان السبب في
امتهني النشر ، كنت على وشك ان يطلق
سراحي حين طلب اني سجين آخر ، ابن
عم ابرو كويستلر ، الانشراق على
مؤسسة للنشر كان يملكها في لندن لقاء
اجر قدره ثمان جنيهات اسبوعيا ، ومع
عملي الجديد ورثت شقة ابن عم
كويستلر وعشيقته ايضا (يصدق)
في فترة لاحقة وجد دويتش نفسه يعمل
مغتاريا للحرب

مكس ، وضع كتاب (كيف تكون
غريبا) الذي نشره دويتش لاحقا ،
وسرعان ما تحولت بينهما عرى صداقة
امتدت طويلا ولم يضع حدا لها سوى
وفاة جورج

في لندن عول دويتش على التصوير
الفوتوغرافي مهنة كسب منها العيش
ولكنه وجد نفسه مضطرا للعمل في فندق
كروسيون هاوس ، في هذا المكان الذي
عليه القبض عام ١٩٤١ بعد انضمام
مغتاريا للحرب

ايقاه احياء لندن الفليرة) كان يعمل
لحساب نأشر مؤلفات موسيقية هتفاري
الاصل . لكن ماذا عن ذلك التعلل الصبي
المعلق في غرفته ببيتته الكائن في شلي
حيث التقاه كويلان ؟ هنا يبدأ دويتش
الحديث :

حصلت عليه من معيد ، هندي في
بومباي ولم اكن امثله ترخيصا
لاخراجه من البلاد لكن صديقا في كان
مسؤولا عن شركة الطيران الهندية
سلعني على اخراجه من الهند .

ودويتش من مواليد يهودايبست ..
والده من اصل هنغاري - سويسري
ووالده تاجر من اصول فرنسية -
تركية - مغربية . لكن التاجر الاكبر في
حياته هو عمه الذي ترجم ايج جي ويلز
الى الهنغارية واضر على ان يتعلم ابن
اخيه الانكليزية منذ الثالثة عشرة ،
وعنه غفر دويتش ان اكلنا لم يكن
احد يعلم - خلا عنه - بانها كانت رحلة
يلا عودة . ولم يكن دويتش الشاب يهاب
الغربة فسلحه الانكليزية التي درسها
منذ نعومة اظفاره والالغية التي كان
يجيدها حيث كانت مربيته الاولى من
ميوستينغ ، رغم ذلك ساريا ليعشق
الهنغارية لغته الام ويقرأها بشغف ،
الرجل ان اكلنا رجعت به برفيق
الطريق . شلب هتفاري يدعى جورج

، انشبه دويتش ، رجل اللواهب
العظيمة ، كان وميزال ينشر اعمال
نورمان ميلر - جون اديك - جورج
ماكس - غور بيدال - خرو فشتيف -
غلابريت - بينلوب لايلي (الجائزة على
جائزة بونكر الادبية لعام ١٩٨٧)
والقائمة طويلة . هذا بالاضافة الى
اعمال النافذ تيري مور الذي زار دويتش
مؤخرا في بيته واجرى معه حوارا
مستفيضا لخصائص بلوغ دويتش
السبعين .

دويتش يتقدم في كونه النأشر
المعروف الوحيد الذي بدأ من الصفر
لقد عمل سابقا مخرجا بضبوط فندق
كروسيون هاوس في لندن وهو يرتدي
السرة الخطافية الطويلة المشقوقة
الذيل ، وهو واحد من بين القلة الباقية
من النأشرين المستقلين في عالم مليء
بالتكتلات والمزاييدات ..

لا ريب ان احدى مواهب دويتش عقد
الصقات والمعاملات الناجحة قليلة
حيث عر انسا عرفوا انسا اخرين -
على حد تعبير كويلان .

حصل هذا الهنغاري عام ١٩٣٩ على
تأشيرة دخول الى اكلنا بمساعدة عمه
السويسري الذي كان كثر المعارف
والاصداق وقدم اول رواية رائجة
يعطيها على ورق زوده به كوكبي (اعد

هل النشر مهنة الجنتلمانات ؟
ثمة بعض الجنتلمانات العاملين في
مجال النشر الذين باتوا يعطون الوهن
والشيخوخة - على شاكلتي - هذا اذا
كنت تعتقد انني جنتلمان (بيسم) .

لقد مضت تلك الايام معظم دور النشر
الآن تدار بإشراف محاسبين او رجال
بنقون فن البيع !! لقد تعرضت لنشئي
منذ ذلك الوقت اغرق دويتش
الاسواق بكتب ادبية وفكرية معاصرة
وحديثة فكان له كبير الفضل في تعريف
الجمهور القاري بجمعة من لبع اسماء
الطبعين ، لكن ماري دويتش في دور
النشر الغريب ؟

نحن نعيش عصر التكتلات
والضاربات .. مثلا كلنر من دور النشر
الصغيرة تنضوي تحت لواء مؤسسة
النشر الألمانية ، بير تلمان ، .. صحيح
ان ، مكلان ومودار ، مستقلة ولكنها
علاقة ، وانا بين القلة من النأشرين
المستقلين الذين لا يتلقون دعما

منها ثلاثمائة الف نسخة في عامها
الاول !!

كنت على شفا الانفلاس .. كان لدي
كتاب رائج ولم يكن لدي المال لاعادة
طبعه !! بعد سنوات طويلة تمكنت من
جمع ثلاثة الاف جنيه . فقررت ان ابدأ
من جديد .. في هذه المرة دار النشر
مستقلة تحمل اسمي .

منذ ذلك الوقت اغرق دويتش
الاسواق بكتب ادبية وفكرية معاصرة
وحديثة فكان له كبير الفضل في تعريف
الجمهور القاري بجمعة من لبع اسماء
الطبعين ، لكن ماري دويتش في دور
النشر الغريب ؟

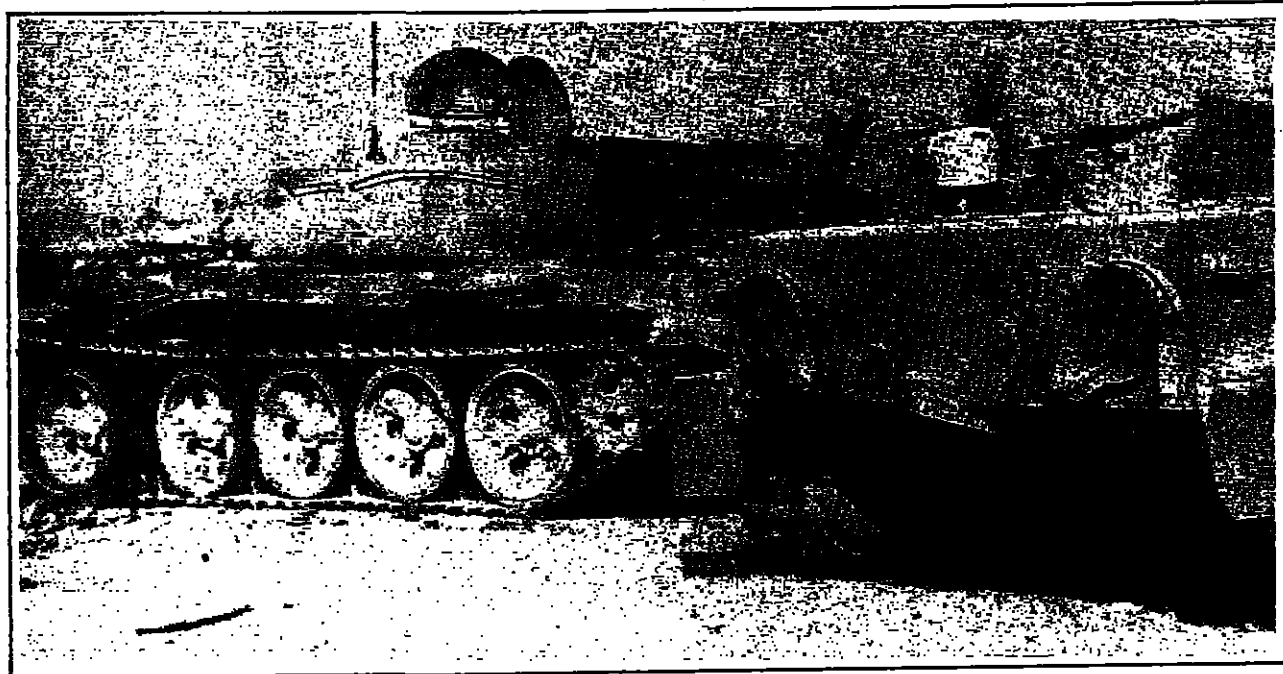
نحن نعيش عصر التكتلات
والضاربات .. مثلا كلنر من دور النشر
الصغيرة تنضوي تحت لواء مؤسسة
النشر الألمانية ، بير تلمان ، .. صحيح
ان ، مكلان ومودار ، مستقلة ولكنها
علاقة ، وانا بين القلة من النأشرين
المستقلين الذين لا يتلقون دعما

قلنا : (اننا في حضور تحفة ادبية)
لكن الاخير رفضها لذات الاسباب . عند
ذلك طلب ، اورويل ، اني انشر دويتش
ان ياخذ على عاتقه نشر (مزرعة
الحيوانات) على ان دويتش لم يجرؤ
على ذلك : حاولت تعديل حماقتي
لحسب انني كنت مخلصا بكامل جورج
اورويل الى حد ان فيه مستعدا
لنصوت حيلة مغربية : اليوم انا
لاشي . غدا اصبح نأشرا معروفا !!
ومضت سنوات قبل ان يؤسس
دويتش دارا للنشر باسم انكليزي هو
(آلان وينيتش) وبمساعدة صديقه
الهنغاري طبع الكتاب الاول الذي حقق
مبيعات مذهلة عام ١٩٤٩ . كان تحفة
نورمان ميلر (العراة والموت) هذا
تلتصق حين دويتش ببريق ملجأه .

تعرض هذا الكتاب لشجب مصر
المصري تاييم ، الذي قال انه عمل لا
لخلاقي .. الامر الذي جعل مكتبتي
مطوقا بعملاء سكي تانديارد : لكن هذه
الحلقة الادبية حظيت بمباركة ودعم
غراهام غرين ورائدولف تشرشل وبيع



وحين تخطو خطواتك عند مدخل الفاو ..

وعصفا
بحيدهم
ودروعهم
واخذناهم
أخذ عزيز مقدربقليهم
حطام
واسلاب

هنا الفاو .. هذا فعل العراقيين

حلم يتحقق .. وعيون تكتحل بالنصر المبين

وقوفا .. العراقي مر من هنا

■ كتابة : عبدالرحمن عناد ■

■ تصوير : صباح عبدالرحمن ■

انهم سيهنتوننا اذا ما استعدناهم . وسجلسون الى ملدة المفاوضات اذا ملحروا العراقيون . وقد استندوا في كل هذه العنجهية الفارغة على "امور" تصوروها انها غير قابلة للتغيير .. حسبوا بالكلمة والعدد .. حسبوا السواتر العالية . والتحصينات الاسمنتية . وفرق خرس خميني . والمواقع الطبيعية . والارض القاسية . وغيرها وماحروا ان العراقيين قلوبهم مصطلحات القواميس . وان لشيء يقف امام ارادتهم وحكمة قائدهم . ان المستحيل كلمة مرفوعة من قاموس العراقيين ..

وبعيني شاهدت الواقع الذي راهنوا عليه . في تلك الظهيرة القاتلة المريبة . سلكنا الطريق الترابي . وغبرنا الملهة . ومهدت بصري الى مسطحات الماء . وموانع الحديد التي وضعوها وتمتروا وراءها ظانين انها منجيتهم من موت مؤكد وهزيمة منكرة .

شاهدت كغيري من عشرات الصحفيين العرب والاجانب دقاغات الاعداء وحصونهم وملاجئهم . المسكونة بالموت . والصامدة كالقبور . غابرها اصحابها ..

كثير على بساط الموت الطائر ..
كثير مقيد الايدي معصوب العيون
قليل اعانته اذاعة على السباحة بعد ان منحه العراقيون بغيرتهم وامر قائدهم فرصة الحرب من الموت الاحمر الذي اندلع على ضفة شط العرب . مقن جهنم التي لا تبتقي ولا تذر .

كل ذلك رايته في الفاو . لمسته بيدي . وكانت السيوف اصدق انباء من الكتب . وكان واقع الحال خير الشواهد على فعل الرجولة وصديق القول .

بالفاو .. باقطعة مباركة تعود الى حضن الوطن بعد فراق مؤلم لك حب العراقيين وشوقهم اينما وجدوا في ارجاء الوطن تسبحين مباركة على ضفة الشط الذي وقفنا عليه . نشم عبر الخضرة التي تنتشر في ارض وتثبت على شاطئك . غير ابهة بسحابات الظلام والجهل والحقد الذي تتشخص على الضفة الاخرى .

وبالبيوت المدمرة . الخالية . والمسجد المبارك الذي هدموا بعضه . والنخيل الساقط الذي قطعوا رؤوسه . قسما بالله الكريم وبصدام سنعيد بناطه وزرع وسيرتفع فيك الاذان من جديد .. وسنزهو الخضرة . ونعمر البيوتات . ونقتدر الطلبة باناشيدهم في المدارس .
ولهذا قاتل الرجال .. واندفعوا اليك خالعاصل يكتسحون بقايا العدوان والرجس . ليعيدوا الطبيعة والطهر والخير ويهزجوا على ارضك ولوق مقرات الاعداء ويطلقوا رصاص الفرح والنصر .
لقد صنعنا ملحمة عراقية .. وعربية .

وقدما للعلم العسكري وفن الاداء القتالي شيئا جديدا ومضافا . ذلك ماقله اكثر من قائد واكثر من مقاتل . وستشهد المعاهد العسكرية درسا جديدا عنوانه : معركة الفاو العراقية ..

سبحانك يا رب .. والشكر لك ..
ولتهدأ القلوب وتطمئن النفوس
فقد تحقق النصر وخفقت راية العراق عاليا كراسه الشامخ .

خير الشواهد على صدق القول والفعل مايلمسه يدك وتراه عينك . والعراقيون صنعوا بسواعدهم وسلاحهم في الفاو الف معلم وشاهد على صدق قولهم وفعلهم .
وحين تقف عند الهيكل الحديدي الكبير لمدخل المدينة وانت تخطو الى داخلها تسمع في داخلك الف صوت يقول : ان العراقيين هنا . ولقد مروا مرور الشجعان .

هشمت قبضاتهم اجساد الاعداء ومدافعهم ودياباتهم وخوذهم الحديدية . ومن يفعل بالحديد كهذا غير العراقيين ؟
ويطوف النظر على جدران البيوت والمساجد والمدارس . ويشم المراء راحة العراق والعراقيين هنا وفي كل انعطافة وشارع وخانوت او حتى حجر منزوع من مكانه .

واسأل نفسي : ترى هل يمكن لسنتين ان تحتويهما ساعة واحدة ؟ او يختصر كل زمن الصبر والالام في لحظات في انفتاح الشوق الى اقصى مداه . وتحقيق اللقاء المرتقب . عبر معاناة الانتظار المشوب بالقلق والتوتر المشروع .

كنت واحدا من ستة عشر مليون عراقي ينتظر ..
وتحقق مرتجاي ..
وصل حلمي واقعا ..

وفعل الرجال الميامين لوطنهم وشعبهم مايريد منهم . صنعوا اروغ اللوحات وازهى الصور .
ويدهم الزكي وسلاحهم الشريف اضافوا الى ملاحم العرب الخوالد ملحمة اخرى ..

وكتبت في الفاو من بين العشرات اشهد لهم بمبارك الصنيع واتحسب بيدي إنجاز الاقتدار العراقي في زمن القائد المنصور صدام حسين .
قل الاعداء . ان الفاو لم تعد عراقية وانهم ليسوا بباركها ابدا !!

وادعوا .. وكابروا .. وهددوا .
وها انتا كصحيبي ورفاقي في الفاو لاري من الاعداء غير جنث مرمية على الطرقات والسواتر والملاجئ المظلمة .. الميمرة .

وسميتهم يخيم على كل شيء .. فلين هي السننهم الطويلة ..
وفي الفاو .. عند مدخلها . وبيوتها ومساجدها اشك بغرقي واتشرب بالذاتي وايضوي منتبها بالنصر الذي صنفنيته . والزهو الذي يملؤني .
والفرح الذي يغمرني ويغذي الى كل مسامتي انه وقت الفرح ..

كما هو وقت الزهو ..
والفرح الدائم .

لقد فسر الاعداء (انهم يافون ابدا !) ويعد ان حصلوا على الفاو لاسباب معروفة . حسبوا انها قد صارت ملكهم وانها (غنيمة حرب !!)
وعقدوا عليها الامل . وكبرت في رؤوسهم الخاوية احلام لم تر النور ولم تصبح واقعا .

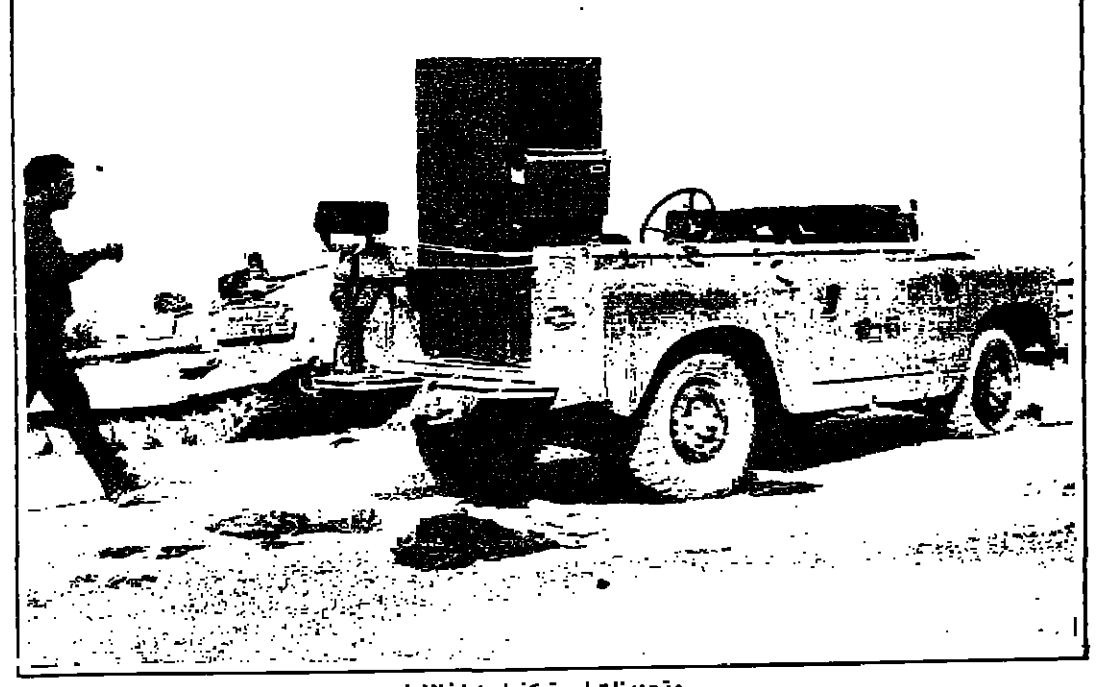
كنت المس كل ذلك وانا اتجول في الفاو . المس حائطها هنا . واقبل متراسا هناك . واتحرك بمدفع او دبابة عراقية تجثم على صدور الاعداء .
قالوا في الفاو الكثير .. حتى صارت بالنسبة لهم مصر الحرب ذاتها وقالوا



حياتهم اسـ بارحالا يتسكعون بعمق الرجولة



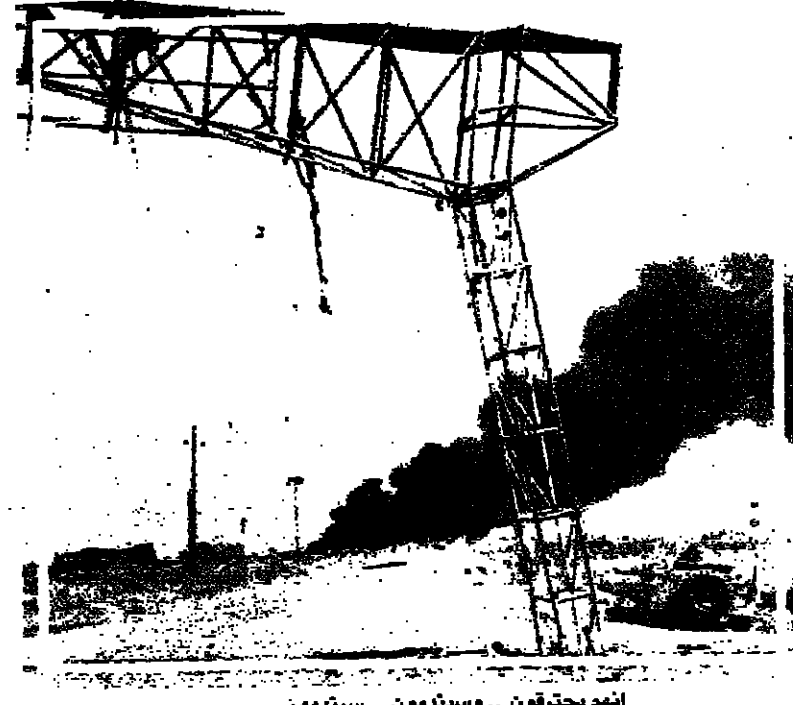
مركز الشهيد لحدو الامية . (كن نغليفا) .. عبرتان عراقيتان



وتجهيزات لم يتسكنوا من اخلائها



وشيك يابوتوا هدموها



انهم يحترقون .. وسيكتمون .. سيكتمون



ونصلي فيك يا مسجد (راس البيشة) صلاة مؤمنين صابرين

وكانت هذه هي البداية الحقيقية لثورة التعليم في مصر. وقد كان هذا الحدث ذا أهمية كبيرة في تاريخ مصر، حيث أنه كان أول مرة يتم فيها إنشاء جامعة علمية حديثة في مصر. وقد كان هذا الحدث أيضًا ذا أهمية كبيرة في تاريخ الإسلام، حيث أنه كان أول مرة يتم فيها إنشاء جامعة إسلامية حديثة في مصر.

وكانت حصة الأصل

الرئيس القائد يتلقى المزيد من التهاني بمناسبة تحرير الفلوة من الغزاة الطامعين

رحب السيد الرئيس محمد طاهر نقيب المهندسين الزراعيين ما حققه جند القائد الفلوة السيد الرئيس المناضل صدام حسين في ملحمة الفلوة.

وهذا السيد خلدون درويش لمفي نقيب الأطباء رجال المهامات الصعبة في الحرس الجمهوري والفيالق السليح بانجازهم العسكري الكبير وطردهم للفلوة من أرض الفلوة العزيرة.

وهذا السيد سعيد خليل حسين المدير العام للطيران المدني بهذه المناسبة السيد الرئيس القائد بالفرح المور الذي تحقق في شهر رمضان المبارك.

وقال السيد سعدي خالد نقيب الصيادلة ان تحرير الفلوة جاء لحظة كبرى للصينيين.

وجاء في برقية الامانة العامة للحزب الوطني لتحرير سورية لقد خص الله جند العراق بكرامة التصدي لخميني الطاغوت حماية لثقل الاسلامي .. فكلوا الهادة الابية .. وكان من فضل الله على هؤلاء الجند البواسل ان يرفعهم فاداء تلك لها السيد الرئيس .. التقت في فؤاده صفات القادة من اجدادنا الفلاحين العظماء .. فكلوا الحق بك قلادة شجاعا حكيما وكنت احق بهم جنود حق يقاتلون في سبيل الله والوطن والاشيعة.

وقال السيد احمد عبد القادر القشتيدي رئيس المجلس التشريعي لمنطقة كردستان الحكم الذاتي في برقيته .. ان النصر الساحق الذي سطره أبطال قواطنا المسلحة الباسلة في ملحمة الفلوة كان درسا جديدا بليغا للعراق الايراني الذي لم يتحفظ ولم يتعلم من كل الدروس العراقية التي اكدت بوضوح كامل بان النصر النهائي مصوم لصالح العراق العظيم وان العدو مهزوم منذ بداية الحرب وسيظل مهزوما مهما طال امدا وان اطاعة التوسعية ستستلزم ايدا على الجدار العراقي الصلب وستبقى راية العراق عالية خفاقة ايدا ويبيق العراق منتصرا وتظل أرضنا طاهرة عزيزة تحت راية قائد مسيرتنا الظاهرة وبطل انتصاراتنا الراحلة السيد الرئيس القائد صدام حسين.

وقال السيد سيروان عبيد الله الجاف رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان الحكم الذاتي في برقيته .. لقد تجددت غلظة افراح ابناء شعبنا الكردي من منطقة كردستان الحكم الذاتي بالانتصارات الباهرة التي حققها قواطنا المسلحة الباسلة في عملية (رمضان مبارك) بتحرير أرض الفلوة من دنس اوغدا النظام الايراني الصهيوني الحادق وابديتهم ابدية تامة بعون الله وشجاعة سيادكم وادارتكم المقدرة لدماءكم.

وجاء في برقية السيد هاشم ابو زيد الصافي رئيس الجهاز العربي لحو الاسية وتعليم الكبار بقرنيته لقد تلججت صدورنا ابناء النصر المور الذي حققه جيشنا العراقي تحت قيادكم الحكيمة في الجزء الجنوبي من قفنا العراقية الحبيب .. ان تحرير الفلوة من دنس الغزاة واعادة الاشراف الى وجه المدينة الحبيبة ليس مجرد عمل حربي مهم في سجل الجيش العراقي بل هو صفحة مضنية لا مثيل لها في سجل التاريخ العربي الحديث ولطمة مؤنة الى كل من تسول له نفسه الطمع في اي شبر من ارضنا العربية وطعته نجله الى عجيبة العدو العنصري المتطهر في.

ورفع السيد عبد القادر جيلاني رئيس اللجنة التنفيذية لجبهة التحرير الايرانية في برقيته الى السيد الرئيس القائد صدام حسين باسم جماهير الثورة الايرانية اسمي ايات اللهائي والتبركات لمناسبة الانتصارات العظيمة التي حققها جند العراق الميامين في عمليات (رمضان مبارك) في قطع الفلوة.

وجاء الامين العام لاتحاد الاقصاديين العرب في برقيته ملحمة البطولة والمجد التي سطرها أبطال الحرس الجمهوري والفيالق السليح الذين طهروا أرض الفلوة العزيزة من دنس اوغدا.

واكدت اللجنة المركزية لجبهة التحرير العربية في برقيتها الى السيد الرئيس القائد ان العراق الذي يسوم من نصر الى نصر وهو يقاتل دفاعا عن الامة ونيابة عنها قد اثبت عبر كل الملاحم والمواجهات انه السيد العزيز الذي لا تزده الخاتلة الى امانة وقوة واقدار لأنه سيف الحق على اعداء العروبة.

وصف السيد عبد القادر جيلاني رئيس اللجنة التنفيذية لجبهة التحرير الايرانية .. الماتر البطولية التي سجلها ابناء القوات المسلحة في ملحمة (الفلوة) بانها ستبقى درسا مفيدا لكل من يقدر في تعطيل أية حلقة من حلقات التقدم في العراق الشامخ.

واكد في برقية تهنئة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين .. ان هذا الانتصار لا يحسب عهده في زمن حوده بل سيمد الى اعماق مستقبلية قادمة من تاريخ الامة العربية ستضع اثاره النهائي في تعرض عوداني في المستقبل وترفع شأن الامة العربية على كل اكلاب واعتزاز.

وجاء في برقية رفعا الى السيد الرئيس القائد صدام حسين بهذه المناسبة السيد عبد الامير مهدي رئيس الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق .. ما اعظم زهو الحروف والوقاي وهي تستقبل بنا تحرير الفلوة العزيرة- البطولة التي عودتنا دائما في كل الايام الحكيمة كما على الابداع العظيم فلك تحقق الان حلم للقصة وعرس للاقلام وربع للكتابة من اجل ان يلقى النخل بالخلل والشراب بقراب والخلج بالرفيق عبر شطوطا العريق عراق هذه الارض.

وعبر باسم ابناء العراق وشعبنا وباسم فرح الاقالام والمواهب من اعجاب ابناء العراق وكتابة بطولات الشارة والمجزات الفاتكة التي صنعها ابناء القائد صدام حسين البيرة وفادته الميامين.

واكد ان الفرح بهذا الانتصار ليس له حدود وعاهد بان يظل القلم مع البندقية فوهة واحدة وان يظل ما في دروب التضحية والفداء تحت ظل راية السيد الرئيس القائد الخفاقة عالية علو النجوم.

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين المزيد من برقيات التهنية بمناسبة تحرير الفلوة من الغزاة الطامعين.

فقد تلقى سيفته برقية من الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم في ما يلي نصها:

فخامة الرئيس صدام حسين حفظكم الله ورعكم رئيس الجمهورية العراقية.

يسمعي ياسمي شخصيا وبالقافية عن الاخوة اعضاء مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لكرة القدم والشباب الرياضي في بلدكم الثاني الكويت ان نرك ان فخلكم حفظكم الله واخواننا وابنائنا المقاتلين الاشواص الصنفيد اليواصل في الجيش العراقي العربي الشقيق الذين قدموا انفسهم وارواحهم فداء للوطن والى الشعب العراقي الشقيق .. اسمي ايات اللهائي والتبركات بالانتصارات العظيمة والبطولات الرائعة التي حققتموها بتحرير جزيرة الفلوة من دنس الغزاة الاوغدا حلفاء الصليبية الذين يتسرون تحت شعار الدين الاسلامي الحنيف الذي هو منهم براء ورفيع العلم العربي العراقي عليا خفاقا في سماء ارض الفلوة ارض العروبة.

فكلوا كبريا واجلالا ان شهدائنا الابيار الذين رووا بدماءهم الزكية ارض العراق الشقيق واستشهدوا دفاعا عن العرب والعروبة فشهدائنا الجند وحسن الثواب وللواغ جهنم ويص المصير وتتضرع الى الباري عز شانه ان يمتعكم بموفور الصحة والسعادة وان يحفظكم قلادة بيركة الله ونحن من وراكم والله يحفظكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركته.

كما تلقى السيد الرئيس القائد البرقية التالية من الفريق اول محمد فوزي وزير الحربية السابق في جمهورية مصر العربية:

الرئيس صدام حسين.

امتكم وقواكم المسلحة بالفرح المور في الفلوة.

ولباركت تسع منقلات طلابية عربية في الكويت ببرقيتها الى السيد الرئيس القائد انتصار العراق العظيم بتحرير الفلوة من ايدي الغزاة الطامعين .. وقلت ان جند العراق اليواصل اضافوا لهذا الانتصار صفحة بارة في سجل جيشهم المقدام المله بالنامح التي خاضها في سبيل الدفاع عن تربة الوطن الفلوة والامة العربية المجيدة.

ووقعت البرقية الاحداث والروابط الطلابية الفلسطينية واللوريتكية والمينية والاريتية والبلتينية والصودانية والصومالية والمصرية اضافة الى الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق.

وهنا الشيخ عبد الكريم محمد المدرس رئيس جمعية رابطة العلماء في العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين على النصر الميامين الذي اتمه الله تعالى به على العراق بتحرير الفلوة من الغزاة الطامعين.

وايضا الى الباري عز وجل ان يوفق السيد الرئيس القائد ويبرعه.

وحيا رئيس الاتحاد العام للعلماء لملحة تحرير الفلوة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين جندا النهد باسم الاف القواطين على البقاء ومن الاشارة للمسلمة في ملاحم البطولة والفداء.

وقالت رابطة ابناء الدباء الكويتيين في برقيتها الى السيد الرئيس القائد ان تحرير الفلوة وسحق رؤوس الاوغدا بعد تأكيد وبرهان سلعا على قرة المقاتل العربي العراقي وعلى امتاحه لتضحية الحرب واقداره على تطهير ارضه من دنس الغزاة.

واشارت الى ان ساعد العراق الميامين قد كل وقت ومكان على تسخير اروع الملاحم التي تحكي وتزخر عو شان العراق وقلوته في ظل القيادة الرشيدة للسيد الرئيس المناضل صدام حسين.

وجدد السيد جعفر عبد الكريم البرزنجي محافظة السليمانية عهد الحب والولاء للسيد الرئيس القائد باسم ايات السليمانية واكد استعداد الجماهير الدائم للتضحية في سبيل رفعة العراق وعزته.

وهذا السيد عبيد الله السامي الامين العام لاتحاد اطباء الفم وجراحي الاسنان العرب بالانتصار الكبير الذي حققه رجال المهامات الصعبة أبطال الحرس الجمهوري والفيالق السليح الذين حروا الفلوة العزيرة من دنس الطامعين.

وقال السيد فاضل محمود غريب الامين العام لاتحاد العربيين الليبري والبرق والهاق ان مائة النصر العظيم في ملحمة الفلوة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين جسدت الاقتدار العراقي على سحق الاوغدا وتحطيم غرورهم وكانت اعظم انجاز عظيمي لايام الفراعين والاطيوس.

وقال السيد حامد الراوي نقيب المحامين ان معركة الفلوة الحكيمة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين هي انتصار حقيقي وان قواطنا المسلحة الباسلة التي ظهرت ارضه من دنس الطامعين ستبقى عنوانا للتضحية والفداء دفاعا عن الوطن وصيانة خالدة في سفر تاريخ الفضل العربي.

واكد المكتب السياسي للحزب الثوري الكرستاني في برقيته ان ما حققه رجال المهامات الصعبة فرسان الحرس الجمهوري والفيالق السليح بقيادة باني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين جسد عظمة الاقتدار العراقي في الدفاع عن الوطن من اجل ان تظل الراية العراقية شامخة ايدا.

وجدد المكتب عهد الحب والولاء للسيد الرئيس القائد والبقاء جنودا امناه للمسلمة في امجاد العراق الجديد المشرق بالنصر والاقدار والبطولة.

وبارك السيد غالب الجسم نقيب اطباء الاسنان ملحمة البطولة التي صنعها ميامين الحرس الجمهوري والفيالق السليح الذين طهروا ارض الفلوة من زمرة خميني الدجل.

لمناسبة تحرير الفلوة من دنس المعتدين الايرانيين

السيد الرئيس يتلقى تهنئة من ولي عهد المملكة الأردنية الهاشمية

تلقى السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة من سمو الامير الحسن بن طلال ولي عهد المملكة الأردنية الهاشمية بمناسبة تحرير الفلوة من الغزاة الطامعين في ما يلي نص البرقية.

سيد الاخ الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية حفظه الله تعالى.

اطل رمضان الفضيل على الامة الاسلامية بالبركات ونفحات الايمان وخص العراق الشقيق بالنصر المور الميامين بعون الله وبسواعد الجيش العراقي الابي وعطاء شجيكم السخي وبقيادكم المظفرة.

وان تحريركم لشبه جزيرة الفلوة من الغزاة المحتلين تلج الصدور بوجه النفوس ومنع امكم العربية الثقة بجمعيته انتصارها على اعدائها.

فتحية كبريا واعزازا للسيد من منتسبي الجيش العراقي الذين شيذا بدماءهم وارواحهم محطه عز على طريق النصر الشامل ان شاء الله.

المجد والخلود لشهداء جيشكم الابيار حفظكم الله وايدكم بنصر من عنده.

الحسن بن طلال

ولي عهد المملكة الأردنية الهاشمية

تنفيذا لتوجيهات الرئيس القائد

رئاسة ديوان الرئاسة تقيم مائدة افطار لعدد من المواطنين المشمولين بقانون الرعاية الاجتماعية

تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين .. قامت رئاسة ديوان رئاسة الجمهورية مائدة افطار لعدد من المواطنين المشمولين بقانون الرعاية الاجتماعية.

وايضا للدعوى الى ان العمل للفقير ان ينصر السيد الرئيس القائد صدام حسين وجنده الميامين على العدو الايراني الفاضل.

وحضر المائدة الرفيق سعدي مهدي صلاح عضو القيدة القطرية امين سر مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي وعدد من المسؤولين في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية.

في بيان للجبهة الوطنية والقومية التقدمية

ملحمة تحرير الفلوة جسدت قدرة شعب العراق العظيم

اكدت الجبهة الوطنية والقومية التقدمية في بيان اصدرته بمناسبة تحرير مدينة الفلوة من الغزاة الطامعين ان ملحمة تحرير الفلوة اذهلت العالم بسرعتها وقوتها وعظمة انجازها.

وقالت الجبهة في بيانها ان ملحمة تحرير الفلوة العظيمة جسدت قدرة شعب العراق العظيم وعظمة قائد النصر الميامين القائد الخفاقة صدام حسين.

لجان الجبهة الوطنية والقومية التقدمية تحيي الانتصارات الباهرة على العدو في منطقة الفلوة

حيث لجنة الجبهة الوطنية والقومية التقدمية بمحافظة المثنى القيادة التاريخية الفلوة للسيد الرئيس القائد المنصور صدام حسين واللمحة البطولية الخالدة التي سطرها جند الميامين من رجال الحرس الجمهوري والفيالق السليح بتحرير الفلوة من دنس الغزاة الطامعين.

وجددت اللجنة في اجتماع عقته امس وصف الجماهير على ابهة الاستعداد لفتح السلاسل وتذيق كل لمة الجبهة الخفاقة ما تم تنفيذه من خطة اللجنة للرحلة الخفاقة ودورها في ترصين الجبهة الداخلية وتعبئة الجماهير لدعم انتصارات قواطنا المسلحة المقدرة دفاعا عن العراق العظيم.

واكد المجتمعون بان هذا الانتصار العظيم الذي حققه ابناء العراقيين الامجد بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين اثبت للعالم اجمع بان العرب العراقيين قارون على حملة وطنهم وسيظلون وان مراهقت خميني الدجل وزمرته مراهقت خاسرة.

وعبرت عن اعتزازها وفخرها بالقيادة التاريخية الفلوة للسيد الرئيس القائد صدام حسين مؤكدة ان ملحمة تحرير الفلوة هي معركة جديدة تضاف الى سجل التاريخ العربي الزاخر بانتصارات العظيمة.

ورفعت اللجنة في ختام الاجتماع برقية الى السيد الرئيس القائد جندت فيها عهد الحب والولاء لسيادته والبقاء من الاشارة سيولا للحق لا تنلوي لهاسام في كتلة تاريخ شعبنا وامتنا المتأق بجمعة الانتصارات التاريخية المجيدة.

وقد تضافت اللجنة خلال اجتماعها مسيرة العمل الجبوي في المحافظة.

رؤساء الطوائف المسيحية يباركون انتصارات الفلوة

وهناو خلال زيارتهم للفيالق السليح البطل وقوات الحرس الجمهوري المقاتلين بهذا النصر العظيم .. الذي يعد ملحمة نادرة يضيفها أبطال العراق (الفلوة) العزيرة وانتزاعها من الاحتلال الايراني الفاضل.

الوجبة الخامسة من الصحفيين العرب والأجانب تزور الفلوة المحررة

زارت الوجبة الخامسة من الصحفيين العرب والاجانب امس الفلوة .. المحررة .. واطلع الصحفيون خلال جولتهم في مدينة الفلوة ومنطقة رأس البيشة على ملحة المواضيع العظيمة .. والثر الهزيمة الضميمة التي منيت بها القوات الايرانية في عمليات (رمضان مبارك) البطولية.

كما اطلع الصحفيون على المعدات والأسلحة التي تركها العدو في أرض المعركة.

جاء القوفى والازريه .. اللذين عا صوفوه بعد القرية للثوية والمبايعة التي وجهتها القوات العراقية لاوغده.

(واع)

رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس يتلقى برقية تهنئة من رئيس جمهورية تشاد

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد حسين حبري رئيس جمهورية تشاد بمناسبة تحرير الفلوة من دنس المعتدين الايرانيين في ما يلي نص البرقية.

فخامة السيد صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية.

السيد الرئيس والاخ العزيز.

لقد علمنا وبفرح كبير الاعلان عن اعادة قواكم الشجاعة لايام الفلوة على شط العرب وطرد قوات الاحتلال الايراني .. ان الشعب الشساقي وحكومته وقواته المسلحة مسرورون بهذا الانتصار العظيم ويحيون الشجاعة والتضحية والتفاني ابداما الجيش العراقي ليعض حدا للحرب الفاضلة المفروضة عليه من قبل جيش الغزو الايراني ويدون اي شك ويؤمن ان فان النصر النهائي حتمي.

وان نغير لكم عن تضامنا الفاعل في هذه المرحلة الحاسمة لمحرككم العادلة ارجو تفصلكم بياسرة الرئيس والاخ العزيز قبول فائق التقدير والاحترام الاخوي حسن حبري رئيس جمهورية تشاد.

السيد الرئيس يتلقى برقية شكر جوازية من رئيس جمهورية اليونان

تلقى السيد الرئيس صدام حسين برقية شكر من السيد كريستوس ساتزنكيس رئيس جمهورية اليونان جوابا على برقية التهنية التي كان سيلته قد بعثها لمناسبة العيد الوطني اليوناني.

وفي ما يلي نص البرقية.

سيد الرئيس صدام حسين.

رئيس الجمهورية العراقية.

اشكركم بحرارة على التهنية التي بعثتموها بمناسبة العيد الوطني اليوناني واصالة عن نفسي ونيابة عن شعب اليونان اود ان اعرب عن خالص تمنياتي من اجل رفاه وازدهار الشعب العراقي ولسعادته الشخصية.

كريستوس . ا . ساتزنكيس رئيس جمهورية اليونان.

الرفيق عبد الغني عبد الغفور يؤكد تحرير الفلوة بعد نقطة انطلاق جديدة لحالة النهوض القومي للامة العربية

عبر الرفيق عبد الغني عبد الغفور عضو القيدة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي عن اعتزاز الجماهير في المحافظات الجنوبية وفي مقدمتها جماهير البصرة واصالة لما حققه رجال الفيالق السليح البطل وقوات الحرس الجمهوري البسالة بتحرير الفلوة من دنس الفرس الجوس.

وقال خلال الجولة التي قام بها في العراق وارضه وابنته واكد ان الفلوة العزيرة والفاقة مع المقاتلين الجاهدين البصرة التي خربت العدو ابطال ان تحرير الفلوة الذي تم بعون واحفاده كانت على فلة بتحرير الفلوة من دنس القائد المنصور السيد الرئيس صدام حسين ويطول جنده الميامين بعد نقطة انطلاق جديدة لحلة النهوض القومي للامة العربية.

واضاف الرفيق عضو القيدة القطرية للحزب ان تحرير الفلوة نقطة انطلاق جديدة في نهضة الشعب العربي.

العالمية في ختام الاجتماعات

تحية لانتصارات قواطنا المسلحة الباسلة

حيا العاملون في المنشأة العامة للتبوع والسكائر انتصارات قواطنا المسلحة الباسلة في ملحمة تحرير (الفلوة) العزيرة من يراون الغزاة الخمينيين.

جاء ذلك خلال احتفال اقيم بمناسبة التثنييل التجريبي لعمل جديد لانتاج السكائر بكلفة (٥٠٠) مليون دينار.

وتبلغ الطاقة الانتاجية للمعمل الذي يعد من احدث واكبر معامل السكائر في الشرق الاوسط (٨٠) مليون كروص سكائر سنويا بوجيية عمل قابلة للتوسعة بتسعة (٥٠٠) بللغة تستخدم المعمل وسائل تكنولوجيا حديثة في اتمام الانتاج بضموم وحدة خاصة لمعالجة التبوع هي الاولى من نوعها في العراق وسوفير تضيق هذه الوحدة الانتاجية حوالي خمسة ملايين دولار سنويا كانت تصرف على استيراد التبوع المظلم من الخارج وقد تم وبدعم خاص واشراف مباشر من السيد حسين كامل وزير الصناعة والمعادن وكالة ويجهود مشتركة لفرق العمل التابعة لهيئة التصنيع العسكري وملاكات الوزارة اخذوا اجراءات نصب مكائن ومعدات للمعمل ونهية للتشغيل التجريبي من (٧) اشهر الى (٢٠) يوما فقطعت خلالها استخدام سيقات عمل غير اعتيادية كانت مثر دهملة واعجب الشركات الاجنبية المجهزة للمعدات.

عدد من الشخصيات في احاديثها بمناسبة انتصاراتنا

انتصارنا في الفلوة دليل على استبسال ابناء شعبنا في الدفاع عن العراق الشامخ

وصف عدد من الشخصيات انتصارات العراق في قطع الفلوة بأنها دليل جديد على القوة العظيمة للعراق واستعداد قواته المسلحة العالي ليدل النفس والتفاني دفاعا عن كل شبر من ارض الوطن.

وقالوا في احاديث لواع لمناسبة يوم بغداد الذي احتفال بمرور اربعين سنة على الترخيز لرمز العز والمجد وحيا خصوصيته حيث يأتي مزارنا مع الانتصارات الرائعة التي صنعها رجال الحرس الجمهوري وابطل الفيلق السليح في عمليات رمضان مبارك التي تكلت بتحرير مدينة الفلوة العزيرة من دنس الغزاة الطامعين.

واكد السيد طه تايه النديمي رئيس جامعة بغداد ان ملحمة الفلوة التي قادها السيد الرئيس صدام حسين كسرت شوكة المعتدين الخمينيين .. وانها تكلت وانها بغداد الخالدة يقفون كرفالات الفرح احتفالا بيوم دار السلام وعيد تاسيسها.

واشار السيد رياض حامد الديباج رئيس الجامعة المستنصرية الى ان الفرحة الكبرى التي يعيشها العراق المنصور في غرة الانتصارات الراحلة التي حققها ابناء البررة كان بفضل التخطيط الرائع للسيد الرئيس القائد صدام حسين وقيادته الميدانية الفاعلة لعمليات رمضان مبارك بطرد الغزاة المعتدين من الفلوة.

وقال ان مدينة بغداد استلعت في ظل القائد صدام حسين مجدها الكبير وعزها لتبقى مدينة الحبة والسلام والنصر.

وقال السيد خسرو غني شاني رئيس

أبريل

رجال الدين يحيون الانتصارات العظيمة في عمليات (رمضان مبارك)

حيا السادة رجال الدين الفضل في محافظة اربيل الانتصارات العظيمة التي حققها مقاتلو الفيالق السليح ورجال المهامات الصعبة من قوات الحرس الجمهوري في عمليات رمضان مبارك بتحرير الفلوة العزيرة من دنس الغزاة الطامعين.

وايضا خلال الندوة الموسعة التي عقدها الاساتذة العامة لادارة شؤون الاوقاف لملحة لاكم الذاتي انتصارات دور رجال الدين في تعزيز السيادة العراقية على العدو الايراني الباطلي وفضح نواياه الشريرة التي لا تستند الى الشريعة العادلة بل الى التسلط والعنف.

نساء واسطويحيين الاقتدار العراقي والينصر العظيم في ملحمة الفلوة

حيث القوا السوية الصلعة في تشكيلات فرح الاتحاد العام لنساء العراق بمحافطة واسط القادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين والاقتدار العراقي والنصر العظيم في ملحمة الفلوة الخالدة.

وعبرت خلال ندوة موسعة عقدها لفرح الاتحاد النسبيات وعضوات الشعب والقطاعات الاحفائية الخفاقة ما تم تنفيذه من عمليات الحلة الوطنية لزيادة الانجاب من الفرح الفخر الذي اعتر قلوب الملوذات بما صنعه ابطال الفيلق السليح وقوات الحرس الجمهوري من ملحمة فريدة في عمليات (رمضان مبارك) التي اضفيت الى سجل القومية الشفينة للملومة بيزووا الانتصارات لتكون شاهدة على بسالة العراقيين وشجاعتهم في الدفاع عن الوطن.

المباشرة بتنفيذ المرحلة الثانية من مدينة صدام الشبالية

باقتنر الاجهزة الفنية المكلفة بإنشاء مدينة صدام الشبالية بمحافطة ديالى اعلمها بتنفيذ المرحلة الثانية من المدينة.

وتتضمن اعمال المرحلة الثانية لاكم انشاء القاعة المخلفة التي تتسع لـ (١٢٠٠) شخص والاعمال الكهربائية والاشفاعة والتبريد المركزي واليات التلفزيوني المتون والسلكة المتوسطة التي تتسع لاف شخص ويات اغراض متعددة كما تمت المباشرة بجناز المراحل الاخيرة لإنشاء عشرة مجمعات سكنية والمساب خندية.

القلاسية والمثني

تداسر الواقع الزراعي ومستلزمات تطوره

وتجند خلال الاجتماع الخطط الزراعية للموسمين الزراعيين الحالي والمقبل وسيل انجدها في المحافظة.

وتداسر الاجتماعات في محافظة الزراعة والتي خلال الفلوة بالسيد كاتم مخططات محافظة الفلوة والسيد الوزير خلال اللقاء الذي حضره الرفاق نائب امين سر واعضاء قيادة فرع المثنى لحزب البعث العربي الاشتراكي وعدد من المسؤولين ضرورة توفير كل الطاقات والامكانيات لتطوير الواقع الزراعي بالمحافظة والعمل على صيانة وامانة المآجل والجادول . واع

منطقة الحكم الذاتي

مناقشة تقرير امانة التربية والتعليم العالي في اجتماعات المجلس التشريعي

اكد السيد فائق طاهر رشيد رئيس المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي وكافة ان النصر الحاسم الذي صنعه أبطال الفيالق السليح ورجال المهامات الصعبة من قوات الحرس الجمهوري كان درسا بليغا للعراق الايراني الصهيوني الذي لم يتحفظ من هزائمه السليمة.

وقال خلال ترمسه للجنة الثالثة لاجتماعات المجلس التشريعي في ثورته الاعترافية الاولى للعلم الحالي ان الماتر التاريخية التي سجلها العراقيون الامجد في ملحمة الفلوة الكبرى اظهرت عجز النظام الايراني الصهيوني وجسدت اقتدار الفعل العراقي الذي يمتلك كل اسباب النصر بفضل القيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين.

واضاف ان شعبنا العراقي يحربه واكراده تلقى بفرح غامر وبوجه عزيمة يشكر النصر العظيم الذي حققته قواطنا المسلحة الباسلة بتحرير الفلوة ارض الطيبة من دنس الغزاة الطامعين كما اكد استعدادهم الدائم للجهاد والمقاومة في سبيل الكفيلة ببلجوازا.

مديرية الاوقاف والشؤون الدينية/ بغداد الاستبدال

اعلان

نعلن عن استبدال الدور المدرجة اوصافها ادناه بالمزايدة العلنية الى منتسبي الدولة والقطاعين الاشتراكي والمختلط . خلال ثلاثين يوما من اليوم الذي يلي النشر في الصحف .
فعل الراغبين بالاشتراك بالمزايدة ممن تتوفر فيهم الشروط والضوابط القانونية المدرجة ادناه مراجعة هذه المديرية مستصحين معهم المستمسكات والتأمينات المطلوبة بنسبة ٢٠٪ من قيمة التقدير وستجرى المزايدة في قاعة هذه المديرية . ويتحمل المستبدل الاخير اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى كافة .

رقم الملك	مساحته	القيمة التقديرية	الوصف
عرصة ٢٧ حاج علي اعظمية محلة ٣١٠ زقاق ٣ دار ٢	٤٠٤/٨٨ م ^٢	٥٢١٥٦/٢٠٠ دينار	الدار يتكون من طابقين والبناء من الشيلمان
ص/٧٥ راغية خاتون/ اعظمية محلة ٣٢٠ زقاق ٢٧ دار ١٤١	١٢٦ م ^٢	٢٢٦٨٠/- دينار	يتكون من طابق واحد يحتوي على ٣ غرف وهول ومطبخ ومرافق البناء بالطابق والشيلمان قديم .
محلة ٢١١/٣١ سراج الدين محلة ١١١ زقاق ٣٩ دار ١٧	١٥٧/٦٠ م ^٢	٢٤٠٠٠/- دينار	دار شرقي ذو طابقين يحتوي على ٨ غرف ومطبخ وحمام ومرافق البناء قديم بالطابق ومسقف بالخشب
الدار ٦٨/٧ بقية الكرد محلة ١١٧ زقاق ٧٤ دار ٩	٨٧/٢٠ م ^٢	١٢٠٠٠/- دينار	دار قديم يحتوي على ٣ غرف ومطبخ وحمام ومرافق ذو طابقين البناء بالطابق والشيلمان
الدار ١٤٩/١٠٢ ابو سيفين محلة ١٢٧ زقاق ٤٥ دار ٤	٥٦/٦٣ م ^٢	٨٠٠٠/- دينار	يحتوي على ٥ غرف ومرافق وحمام البناء بالطابق والشيلمان .

المستمسكات المطلوبة :-

١. كتاب تاييد من الدائرة التي يعمل فيها كونه موظفا ومستمر بالخدمة .
٢. تاييد كونه مسجلا في بغداد في احصاء ١٩٧٧ او اي احصاء آخر سابق له .
٣. تعهدا خطيا يؤيد عدم امتلاكه وزوجته واطفاله القاصرين دارا او شقة او قطعة ارض سكنية ولم يسبق ان تملك من الدولة او امانة بغداد او القطاع الاشتراكي او من احدى الجمعيات التعاونية ذلك .

و. مدير الاوقاف والشؤون الدينية/ بغداد

اعلان

تتوفر في عمادة كلية الادارة والاقتصاد الدرجات الوظيفية الشاغرة المدرجة ادناه . فعل الراغبين من تتوفر فيهم الشروط القانونية للتعين تقديم طلباتهم الى الكلية خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .

العدد	عنوان الوظيفة	حدود الراتب	المؤهلات
١	مساعد باحث	٨٨.٥٠٠ - ٩٦.٥٠٠	حامل شهادة بكالوريوس اقتصاد ودرجة جيد جدا .
١	معاون احصائي	٨٨.٥٠٠ - ٩٦.٥٠٠	يحمل شهادة بكالوريوس احصاء .

الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة ادناه فعل الراغبين بالشراء بالحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد المصادف ٥/٨ ١٩٨٨ . في مجمع اليرموك الواقع في التاجي قرب معمل الدفاتر المدرسية . مستصحين معهم التأمينات القانونية علما بان اجور نشر الاعلان والدلالة على المشتري .

النوع	المواصفات	الحجم	العدد
ثاني اوكسيد الكربون	مادة سائلة	١٠٠ كغم	١٣
مختلف	مسحوق البودر ثاني اوكسيد الكربون	٥٠ كغم	٩
انسل	مسحوق البودر ثاني اوكسيد الكربون	١١ كغم	٢٠
روشن	مسحوق البودر ثاني اوكسيد الكربون	١٢ كغم	١٢٠
PCF	مادة سائلة	٥ كغم	٢١٠

ع/ المدير العام

اعلان رقم ٨٨/١١

يعلن فرع الزراعة والري في المحافظة الثانية/بابل عن وجود مزايدة علنية لبيع الآلات والمعدات العائدة الى شعبة التجارة في الفرع وحسبما مبينة تفصيلها ادناه راجين من الراغبين بالشراء مراجعتنا لدفع التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من الاقيام التقديرية لهذه المواد والحضور في الساعة العاشرة من يوم السبت الموافق ٥/٧/٩٨٨ للاشتراك بالمزايدة المذكورة :-

ت اسم المادة	العدد
١- ماكينة نجارة جامعة	١
٢- ماكينة تجارية	١
٣- فخة تجارية	١٩
٤- اسكنجة	١
٥- منجار خشب يدوي	٢
٦- ميرد خشب	٤
٧- كلايتين	٢
٨- مقص جديد	١
٩- رندة جانبية يدوية	١
١٠- رندة يدوية صغيرة	١
١١- رندة يدوية كبيرة	١
١٢- شفرة مختلفة	٥
١٣- كمية من الخشب جاوي وعادي	
١٤- مزرف يدوي	٢
١٥- مطرقة مع اليد	٢
١٦- مطرقة بدون يد	٢

ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان في الجريدة ويتعهد برفع هذه المواد خلال مدة اسبوع واحد من تاريخ الشراء . رئيس اللجنة

اعلان

صادر عن الشركة الوطنية لصناعات الاثاث المنزلي (شركة مساهمة مختلطة) - رأسمالها ١٠٠٠٠٠٠٠٠ دينار

حضرات المساهمين الكرام :-

استنادا الى احكام المادة (٧٨) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ وتنفيذا لقرار مجلس ادارة الشركة المتخذ بجلسته المرقمة ٨/٣ بتاريخ ٨/١٧/١٩٨٨ .

يسرنا دعويكم لحضور اجتماع الهيئة العامة السنوي الذي سينعقد في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ٥/١٤/١٩٨٨ في مقر ادارة الشركة الكائن من منطقة القاضية (مقابل فندق نيوي اوبروي) للنظر في المواضيع المدرجة ادناه :-

١ . الاستماع الى تقرير مجلس الادارة للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٦/١٢/٣١ والمصادقة عليه .

٢ . الاستماع الى تقرير ديوان الرقابة المالية والبيانات والحسابات الختامية للشركة للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٦/١٢/٣١ والمصادقة عليها .

٣ . مناقشة الميزانية العامة للشركة للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٦/١٢/٣١ والجدول المرفقة بها والمصادقة عليها .

٤ . ابراء ذمة اعضاء مجلس الادارة .

راجين حضوركم في المكان والزمان المذكورين او من ينوب عنكم من المساهمين بتوقيعكم صك الإنابة المعد لهذا الغرض . وفي حالة عدم حصول النصاب القانوني للاجتماع يؤجل الى يوم السبت الذي يليه والمصادف ٥/٢١/١٩٨٨ في نفس الزمان والمكان اعلاه . وشكرا . رئيس مجلس الادارة

وزارة الصحة
دائرة مدينة الطب/ بغداد
الافراد

اعلان مزايدة علنية

تعلن دائرة مدينة الطب عن بيع اثاث صالح للاستعمال وبحالة جيدة يمكن الاطلاع عليه في مخزن الاثاث والمواد العمومية العائد للدائرة بالمزايدة العلنية فعل الراغبين بالاشتراك الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ٥/٢/١٩٨٨ مستصحين معهم التأمينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من قيمة الاثاث ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان على ان تنقل الاثاث المبيعة خلال اسبوع واحد .

المنشأة العامة للصناعات الحربية

مصانع حرير السدة

مناقصة رقم ٨٨/١٤/٧ لنقل ٥٠٠٠ متر مكعب

رمل من مقالع كربلاء الى مصانع حرير السدة -

سدة الهذنية

تدعو المنشأة العامة للصناعات الحربية - مصانع حرير السدة جميع المناقصين المسجلين في غرفة التجارة والمسجلين لضريبة الدخل لهذا العام الاشتراك في هذه المناقصة وبموجب الشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المصانع او مكتبها في بغداد بشارع السعدون - هاتف ٨٨٨٧٧٤٥ لقاء دفع مبلغ قدره (٥) دينار غير قابل للرد وفق الشروط التالية :-

١. تقديم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة ومؤشر عليها رقم وعنوان المناقصة
٢. شهادة تسجيل المقاولين والانتماء الى اتحاد المقاولين العراقيين .
٣. تقديم تأمينات بنسبة ١٠٪ من القيمة الاجمالية بشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق .
٤. كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مكمل للشروط يرفض

٥. المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار
٦. اخر موعد لقبول العطاءات في نهاية الدوام الرسمي ليوم ٥/٢/١٩٨٨ .

و. المدير العام

الشركة العامة للأسواق المركزية

اعلان

مناقصة رقم ٨٨/٢ لتجهيز العدسات الطبية

تعلن الشركة العامة للأسواق المركزية عن وجود مناقصة لتجهيز عدسات طبية بانواعها فعل الراغبين من ذوي

الخبرة والاختصاص مراجعة مقر هذه الشركة في ساحة

الخلاني - بجانب وزارة التجارة قسم الاستيراد للحصول

على المواصفات الكاملة لقاء دفع - ٥ دينار غير قابلة للرد .

آخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت ٣٠/٤/٩٨٨ .

المدير العام وكالة

رئاسة محكمة جنايات محافظة التاميم

اعلان

١٥٢/ج/٨٧/١٩٨٨

الى المتهم الهارب - علي صديق محمد من سكنة كركوك ساحة الطيران وتلحية دافوق مجمع النصر سابقا ومجهول الإقامة حاليا

بالنظر لاحتالك الى هذه المحكمة في القضية التحقيقية المرقمة ٩٨٧/١١٩ لاجراء محاكمته وفق المادة ٤٤٣ عقوبات

ولهروبك ومجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح

يوم ٤/٧/٩٨٨ وعند تخلفك عن الحضور ستجرى المحاكمة بحقت غيابيا وعلنا وفق القانون .

الرئيس

اعلان رقم (١٩٨٨/٣٦)

صادر عن الشركة العامة

لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتوزيع وتحميل ونفاذ المواد الغذائية في محافظة (البصرة) لمدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية في المركز العام لهذه الشركة الكائن في شارع السعدون مقابل فندق الشيراتون او من فرعها في (محافظة البصرة) بسعر ٧٥ دينارا للنسخة الواحدة غير قابل للرد .

فعل الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل والتفريغ المسجلين في غرفة التجارة من ذوي الكفاءة المالية الجيدة المؤيدة بتأييد صادر من جهة مالية مختصة والذين لديهم

شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تأمينات اولية قدرها (١٠٠٠٠ عشرة الاف) دينار تدفع نقدا ويرفق مستند القبض في العطاء مع بيان ارقام السيارات التي يمتلكها المناقص بما يتناسب وحجم العمل وبخلافه يرفض العطاء توضع العطاءات في صندوق المناقصات بهذه الشركة او تقدم الى فرعها في (محافظة البصرة) بغلاف مختوم ومؤشر عليه مناقصة نقل وتفريغ المواد الغذائية في محافظة (البصرة) لغاية نهاية الدوام الرسمي من يوم الاثنين المصادف ٩/٥/١٩٨٨ وسوف يهمل كل عطاء خال من التأمينات المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ولا يقبل اي تحفظات على الشروط مطلقا وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان .

ع/ المدير العام

وزارة الصناعة والمعادن

المنشأة العامة للتبوغ والسيكاير/ بغداد

اعلان الى مزارعي التبوغ

استنادا الى كتاب ديوان الرئاسة تنسب ان تكون اسعار شراء التبوغ الشرقية والفرجينية لحصول ١٩٨٨ المدونة ادناه . وذلك دعما للاخوان الفلاحين ولتشجيع زراعة التبوغ . ونهيب باخواننا مزارعي التبوغ الكرام المبادرة بزراعة التبوغ وتعلن هذه المنشأة عن استعدادها لاستلام التبوغ حاصل ١٩٨٨ بالاسعار والدرجات المعلنه .

- تكون درجات التبوغ خمس درجات بدلا من ثمان درجات وتكون اسعارها كما مبين ادناه .

- أ- ممتازة بسعر ٢.٧٥٠ دينار للكيلو الواحد
- ب - اولى بسعر ٢.٥٠٠ دينار للكيلو الواحد
- ج - ثانية بسعر ١.٩٠٠ دينار للكيلو الواحد
- د - ثالثة بسعر ٨٠٠ . - دينار للكيلو الواحد
- هـ - رابعة بسعر ٢٥٠ . - دينار للكيلو الواحد

المدير العام

اعلان مناقصة سرية ١٩٨٨/٤

تعلن مديرية الدفاع المدني العامة عن حاجتها لاعمدة واوتاد للخيخ نوع (٤٠٠) باون و (١٨٠) باون . بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من مديرية الدفاع المدني العامة شعبة الادارة الكائنة في مدينة الشعب مجاور محطة تبغية وقود (الميثاق) لقاء مبلغ قدره (١٠) دينار غير قابل للرد وفق الشروط المدرجة ادناه . شروط التقديم

١. شهادة انتساب الى غرفة تجارة بغداد او فروعها في العراق وتكون الشهادة محددة للعام ١٩٨٨
٢. وثيقة تسجيل مجددة للعام ١٩٨٨ لدى مديرية ضريبة الدخل العامة

٣. يستثنى من الفقرتين اعلاه الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها مباشرة بدون وساطة وكيل في العراق .

٤. يرفق العطاء بتأمينات اولية قدرها ١٠٪ من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية صادرة من البنك العراقي

٥. تقدم العروض باغلفة مختومة يذكر فيها رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية يوم الدوام الرسمي ليوم ٣٠/٤/١٩٨٨ معسونة الى مديرية الدفاع المدني العامة/شعبة الادارة والميرد .

٦. كل عطاء يرد غير كامل للشروط اعلاه او بعد تاريخ غلق المناقصة يهمل

٧. المديرية غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات
٨. يقدم نموذج لكل نوع من الانواع المطلوبة

مدير الدفاع المدني العام

في برقية للسيد الرئيس القائد صدام حسين

المشاركون في المؤتمر العلمي لكليات التربية الرياضية يحيون انتصارات جيشنا البطل على الغزاة الإيرانيين

أكد المؤتمر العلمي الرابع لكليات التربية الرياضية للاقتصاد بالرياضة للجميع في المؤسسات الرسمية والمنظمات الشعبية ووضع منهاج البقية الباقية لجميع الاعمال واوصى المؤتمر في ختام أعماله يوم أمس الأول باستكمال مستلزمات تدريب التربية الرياضية والتدريب العسكري في الجامعة وتوحيد شروط القبول في كليات التربية الرياضية في الجامعات وإصدار مجلة علمية رياضية مركزية لها وإقامة التمارين العلمية والعملية للمدرسين العاملين مع الفرق والمنتخبات الوطنية.

وأكدت التوصيات على تنفيذ ومتابعة مناهج التربية الرياضية المدرسية التي أعدتها اللجنة المختصة وتوفر مستلزمات تنفيذها وتطوير البحوث الخاصة بالرياضة المعولن والرياضة العلاجية الخاصة بهم والألعاب الرياضية لامتيازها عربيا واسيويا وبوليا.

وكان المؤتمر العلمي الرابع لكليات التربية الرياضية قد بدأ أعماله الثلاثاء الماضي ونقاش (٩٥) بحثا علميا بمشاركة باحثين ومتخصصين من العراق والقطر العربية والاتحاد السوفياتي.

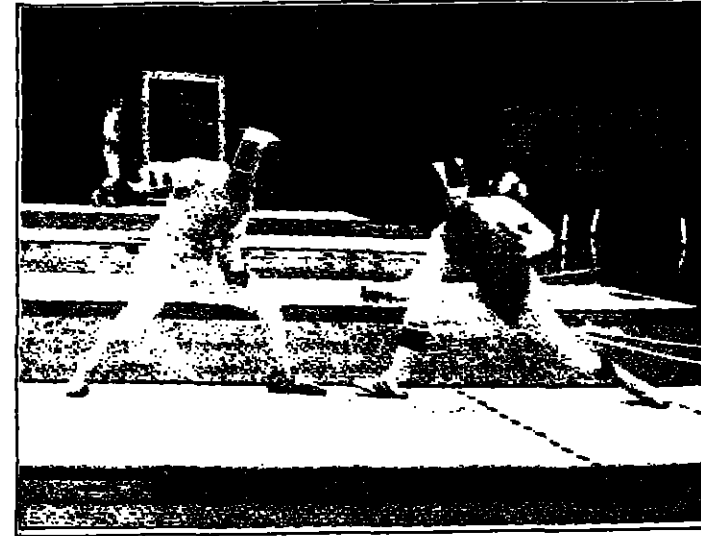
وكان المؤتمر قد حضره ممثلون من الفرق والمنتخبات الوطنية.

وكانت التوصيات على تنفيذ ومتابعة مناهج التربية الرياضية المدرسية التي أعدتها اللجنة المختصة وتوفر مستلزمات تنفيذها وتطوير البحوث الخاصة بالرياضة المعولن والرياضة العلاجية الخاصة بهم والألعاب الرياضية لامتيازها عربيا واسيويا وبوليا.

وكان المؤتمر قد حضره ممثلون من الفرق والمنتخبات الوطنية.

وكانت التوصيات على تنفيذ ومتابعة مناهج التربية الرياضية المدرسية التي أعدتها اللجنة المختصة وتوفر مستلزمات تنفيذها وتطوير البحوث الخاصة بالرياضة المعولن والرياضة العلاجية الخاصة بهم والألعاب الرياضية لامتيازها عربيا واسيويا وبوليا.

٢٣ لاعبا ولاعبة يمثلون قطر في بطولة صدام الدولية بالمبارزة



الفرق للجنة التنظيمية لبطولة صدام الدولية بالمبارزة التي يترأسها السيد عبد حميد محمود القاعة منافسات البطولة على مدى ثلاثة أيام في قاعة صدام للألعاب الرياضية حيث تبدأ في الساعة السابعة من عصر غد مراميس افتتاح البطولة بمشاركة فرق الكويت واليمن والجزائر والعراق تعقبها المسابقات النهائية في سلاح الفيلس للرجال والسلاح.

وتجري بعد غد بنفس الوقت منافسات السيف العربي على أن تنظم عصر الأربعاء منافسات السيف في سباق المبارزة ومراسم الاختتام.

وكانت للجنة التنظيمية قد سعت ٢٣ مبارزا ومبارزة لتمثيل قطر في البطولة وهم:

أثينا تستعد من الآن لاستضافة أولمبياد ١٩٩٦

أعلنت اليونان أنها ستستقبل مبلغ مليونين ونصف المليون دولار لدعم ترشيح أثينا لاستضافة الدورة الأولمبية لعام ١٩٩٦.

وقال لانس نيكول رئيس اللجنة الأولمبية اليونانية إن سبعين بلدا من كافة أنحاء العالم قد أعلنت عن رغبتها في استضافة الألعاب الأولمبية في عام ١٩٩٦.

ويذكر أن أثينا كانت قد استضافت أول دورة للألعاب الأولمبية الحديثة في عام ١٨٩٦ وتنتوي استضافة دورة عام ١٩٩٦ للاحتفال بعيدها المئوي.

وقال بيتر تايلور العضو في اللجنة الأولمبية الدولية إن عمل بلاده يدل على جهود كبيرة وأعداد أثينا بصورة جيدة لتتمكن من الحصول على الترشح إذ أن كون اليونان مهد الألعاب الأولمبية ليشكل لها امتيازًا أو تفضيلًا على باقي المدن المرشحة.

أما في سيف المبارزة الذي يشرف على تدريبه السيد علي فهدم اللاعبين عبداللبن ثوري وعبدالكريم فاضل ومحمد عيسى وزيكي مكي وشيخ مهدي ومشتاق حميد وماهر هريز ونزار هادي وعلي ماضي. وفي سلاح السيف العربي بالشرا السيد بيان علي، اللاعبين جمال معيوف وفخر عبدالهادي وخيام جابر وجعل حسن وبالن قسم ولهم طه ورعد قسم وعلاء مصطفى وبسهم محمد.

وقد الكويت والشقيق يصل الى بغداد

وصل الى بغداد امس الاول الوفد الكويتي للمشاركة في البطولة والوفد برئاسة السيد عبدالرحيم سعيد ويضم في عضويته السادة: محمد صالح اداريا والدكتور رفعت نعمة طبيبيا وهيبه التدريب المؤلفة من

بطولة الميلاء بالكرة الطائرة

يتظم نادي الطلبة والشباب المركزي الخميس المقبل بطولة الميلاء بالكرة الطائرة بمناسبة ذكرى ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين. وتشارك في البطولة التي تستمر أربعة أيام فرق اندية الرشيد والارمن والشرطة والصناعة والسعود والطبية.

الشرطة تحزن بطولة القطر بالمصارعة

احزن نادي الشرطة بطولة دوري القطر بالمصارعة الحرة والرومانية للشباب التي اختتمت امس الاول في قاعة الشهيد عصام علي حميد بعد أن جمع بالمصارعة الرومانية ٢٥ نقطة بيه فريق نادي الاعظمية بالمرتبة الثانية جاسا ١٥ نقطة ثم الطف بالمرتبة الثالثة برصيد ١٤ نقطة والتابع بالمرتبة الرابعة (١٢) نقطة. وفي المصارعة الحرة جمع نادي الشرطة ٢٧ نقطة بيه نادي الشباب بالمرتبة الثانية وله ١٩ نقطة ثم النقط ثلثا برصيد ١٢ نقطة والحلة بالمرتبة الرابع (٧) نقطة.

دوري الكرة للدرجة الاولى

اليوم .. الرشيد يلعب الموصل والزوراء يقابل النقط



لغة من مباراة الشباب والطيران في الدور الرابع عشر التي جرت امس الاول واستمرت عن فوز الشباب (٢ - صفر).

ومجتبى محمد علي وطارق عبدالحافظ ورعد الزوراء بالمرتبة الرابع وله ٣٢ نقطة من ٢٧ مباراة. والنقط بالمرتبة التاسع برصيد ٢٩ نقطة من ٢٨ مباراة.

الشباب والصناعة ويتقابل غدا في الساعة الخامسة ملعب الشعب فريقا الشباب والصناعة ضمن المباريات المؤجلة ايضا بتحقيق السادة ذاري هاني وشكر محمود وفاضل عيسى وعبد الرضا عبيد.

الشباب في المركز الخامس وله (٣١) نقطة من (٢٥) مباراة. والصناعة بالمرتبة السادس بنفس رصيد النقط من ٢٨ مباراة.

تجري في الساعة الخامسة من مساء اليوم مباراتان مؤجلتان ضمن دوري اندية القطر لفرق الدرجة الاولى بكرة القدم.

ففي ملعب الشعب يلتقي فريقا نادي الرشيد والموصل بتحقيق السادة: كريم سعدي وغالب عبد الكاظم وطارق احمد وقاسم خضير.

الرشيد بالمرتبة الثالث وله ٣٤ نقطة من ٢٣ مباراة والموصل في المركز الخامس عشر وقبله الاخير برصيد ١٩ نقطة من ٢٨ مباراة.

الزوراء والنقط

ويستضيف نادي الزوراء في ملعبه فريق نادي النقط بتحقيق السادة: عيسى عبد الرحمن

دوري اندية القطر بكرة اليد

الرشيد احرز البطولة بجدارة والشباب ضمن المركز الثاني



لم يفاجأ متتبعو لعبة كرة اليد في القطر باحتفال نادي الرشيد ببطولة دوري الدرجة الاولى بعد تحقيق الفوز في المباريات الثلاث التي خاضها لحد الآن متفوقا بدرجة كبيرة من حيث المستوى على جميع الفرق المشاركة في هذا الدوري.

وقد اصبح الرشيد منذ بداية الموسم الحالي الفريق الذي يطلق الى المنافسة خارج حدود الوطن وقد أدى مباراته جميعا بهذه الروح الجيدة وستكشف مباراته في اول بطولة عربية او اسبوعية مقبلة هذه الحقيقة بشكل اكبر لشيء إلا لأنه اصبح الوجه المشرق لفرقة اليد العراقية الاخذة بالتطور المضطرب نحو الافضل.

الشباب بالمركز الثاني ومن جهة اخرى ضمن فريق نادي الشباب المركز الثاني للدوري الذي من المؤمل ان يختمت اواخر الشهر الحالي بعد أن حقق فوزين مهمين على الكرخ والفوز الاول برصيد (٢٧-٣٦) هدفا والثاني برصيد (٢٧-٢٨) ليرتفع برصيده من النقاط الى (٥٠) نقطة من (٣٠) مباراة متفوقا على فريق نادي الجيش الذي يتلصقه لتتبل هذا المركز عندما تعادل الأخير مع الشرطة يوم الخميس.

المضي برصيد (١٧-٢٧) هدفا وفاز عليه في اليوم التالي (٢٨-٢١) هدفا ليصبح برصيده (٤٥) نقطة من نفس العدد من المباريات.

المباريات المؤجلة تبدأ غدا وتبدأ غدا المباريات المؤجلة من الدوري حيث يلعب في الساعة السادسة فريقا الجيش والنقط بقاعة الصقور.

عقوبات جديدة للحد من أعمال الشغب في الملاعب الانكليزية

قد تواجه الاندية الانكليزية عقوبة جديدة اعتبارا من الموسم المقبل (٨٨-٨٩) للحد من سوء سلوك لاعبيها وجماهيرها ومن عدم تقديم بانتظام.

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان لجنة بطولة الدوري وجمعية الحكام اعلنت امس الاول توصيات جديدة لتنظيم اللعبة ومعالجة الاندية واللاعبين على سوء السلوك والتوصيات هذه تحتاج الى موافقة الجمعية العمومية للاتحاد الانكليزي وكذلك اللجنة التنفيذية.

ومن بين التوصيات جمع عدد الانذارات وحالات الطرد لكل ناد وعند وصولها الى رقم محدد تحسم (٣) تغاير من رصيد اللاعب المخروط من اللعب (٣) مباريات بدل مباريات.

تيجانا يجدد عقده مع بورديو

مد لاعب فرنسا السابق جان تيجانا عقدته مع نادي بورديو الفرنسي (٣) سنوات جديدة.

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن تيجانا (٣٣ عاما) قوله انه قرر بذلك اختتام حياته كلاعب في النادي الذي انضم اليه عام ١٩٨١ مع الإشارة الى انه لعب قبل ذلك مع فريق طولون وليون الفرنسيين ايضا.



الرياح الذي والي تيم سليمان

بطولة اوريا برفع الاثقال تبدأ اليوم

توقع ارقام عالمية واوروبية جديدة

توقع تسجيل عدد كبير من الارقام القياسية الأوروبية والعالمية الجديدة في بطولة اوريا لرفع الاثقال التي تبدأ اليوم في كارييف بويشكوف فيها عشرة رياضيين على الأقل من يمثلون ارقاما عالمية.

وتشهد البطولة التي تستمر حتى ٣٠ نيسان الحالي منافسة تقليدية بين الرياضيين البيلاروس والسوفييت حيث ستكون غالبية الارقام من نصيبهم.

أبرز المنافسات ستكون في الوزن فوق الثقيل (أكثر من ١١٠ كلغ) بين السوفييتيين ليونيد تاراسينكو واليوغوسلافيين كورولوفيتش والبيلاروسيون كيرستيف الذين يمثلون الارقام العالمية في التتار (٢٦٥ كلغ) والجسومة الأولمبية (١٧٢ كلغ).

والخطف (٦٦ كلغ) على التوالي.

وستلقى منافسات وزن ٦٠ كلغ اهتماما كبيرا مع اشتراك الرياغ التركي نعيم سليمان حامل الارقام العالمية (١٤٨) خطفا و (١٨٨) تتارا و (٣٣٥) كلغ في المجموعة.

ويعتبر سليمان اعظم رياغ في تتارخ اللحية وهو الذي سجل رقمه العالمي الاول عندما كان في سن الـ ١٤ وتل كس العالم في المرات الثلاث الاخيرة.

فوز فرع صدام ببطولة الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بالمبارزة

احرز فرع صدام بطولة فروع بغداد للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق الغربية والغربية بالمبارزة التي اختتمت امس في قاعة الاتحاد المركزي للمبارزة.

وتفاد فريق فرع صدام للبطولة التي بدأت في التاسع عشر من هذا الشهر من اللاعبين احمد عيسى واحمد كاظم وسعد جاسم ولؤي عبدالقادر واحمد طلق وبسهم منتلي حيث احتل المرتبة الاولى الغربية بيه فريق فرع خالد بالمرتبة الثاني وجاء فريق فرع سعد ثلثا.

وفاز احمد عيسى بالمرتبة الاولى في السباقات الفردية بيه لؤي عبدالقادر واحتل عدي عيسى من فريق فرع سعد المركز الثالث.

فوز كبير للاهلي المصري على بطل تنزانيا

تاهل النادي الاهلي المصري الى الدور ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطل الدوري بعد أن حقق فوزا كبيرا على نادي بنج افريكين بطل تنزانيا مسجلا أربعة اهداف ضد لاهيه في مباراة العودة التي جرت بينهما امس الاول في القاهرة.

سجل اهداف الفوز علاء عبدالصالح في الدقيقة (٢٨) واين شوقي في الدقيقتين ٨١ و٩١ وريبع ياسين في الدقيقة ٥٥.

وكانت مباراة الذهاب التي جرت في تنزانيا قد انتهت بالتعادل بدون اهداف.

هل يشارك بلاتيني في دوري استراليا ؟

مارادونا يطلب (١٢٥٠٠) دولار عن المباراة الواحدة

كلف مقابل (٣٧٥٠) دولارا عن المباراة الواحدة.

وأشار ميكيليز الى انه لم يسبق له ان التقى بلاتيني الذي فاز بلقب افضل لاعب في اوروبا (٣) مرات وخاض (٢) مباراة دولية احرز فيها (٤١) هدفا.

وذكر المسؤول الاسترالي ان كل لاعب من لاعبيه المحليين يتقاضى (٤٥٠) دولارا اميركا عن الفوز و (٢٠٠) عن التعادل و (١٥٠) عن الخسارة.

ويقول الخبراء ان بلاتيني هو النجم المفضل عند الاستراليين بعد الأرجنتيني ميسيرو مارادونا. وسبق للاتحاد الاسترالي ان اعرب عن رغبته باشتراك مارادونا ضمن منتخب بلاده الذي سيشارك في الدورة الدولية التي ستعقد في استراليا في عيدها المئوي الثاني خلال ثمانين عاما.

الى جانب منتخبات السعودية والبرازيل واستراليا طلب (١٢٥٠٠) دولار اميركي عن المباراة الواحدة.

سويسرا تطلب تنظيم كأس العالم لعام ١٩٩٨

قرر الاتحاد السويسري لكرة القدم الاستعداد لترشيح سويسرا لاستضافة الازوار النهائية لبطولة كأس العالم في عام ١٩٩٨ لتتنضم الى فرنسا كمرشحين بصورة مبدئية.

وأجمع اعضاء الاتحاد السويسري البالغ عددهم تسعة على دعم الخطوة بعد ان أعلن عشرة من ملاهي الملاعب عن رغبتهم في اجراء تصليحات جذرية على ملاعبهم ودعمهم المالي للترشيح الذي هو الثاني بعد استضافة سويسرا لبطولة عام ١٩٥٤ في بيرن.

وسيقدم الاتحاد الدولي لكرة القدم في عام ١٩٩٨ شريطة ان تكون الدولة اوروبية ذلك لان بطولة عام ١٩٩٠ ستجري في ايطاليا و بطولة عام ١٩٩٤ خارجها حيث تنافس المغرب والبرازيل واميركا على استضافتها.

ويذكر ان نائب رئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراك كان قد أعلن في شهر شباط الماضي ان بطولة عام ١٩٩٨ محتة الى بلاده لكن الاتحاد الدولي انكر ذلك.

اجتماع موسع لمدرسي الملاكمة

حدد الاتحاد العراقي المركزي للملاكمة الشامن العشرين من الشهر المقبل موعدا لعقد الاجتماع الموسع للمدرسين بمقره في اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية.

وسيتن في الاجتماع الذي يحضره مدربي فرق الاندية والمنتخبات الوطنية ومدربي منتخبات المحافظات مناقشة سير العملية التدريبية واعاد الملاكمين للمشاركة المقبلة إضافة الى مناقشة الاعاد للدورة التدريبية التي ستقام في بغداد بفراف الاتحاد العربي للفترة من ٥-٦ حزيران المقبل.

الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية عن وجود مرابذة علنية لبيع ابواب خشبية مستعملة وحاسبات مستهلكة. فعلى الراغبين بالشراء الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١١/٥/١٩٨٨ في مخزن جميلة الصناعية/حي القدس محلة ٥١٤ زقاق ٢٣/ مجاور معمل التلج/ مخازن الكيماوية سابقا مستصحين معهم التامينات القانونية. علما بان اجور نشر الاعلان والدعاية على المشتري.

المادة	العدد
ابواب خشبية	٥٨
حاسبات	٦٤

ع / المدير العام

اعلان

تعلن مديرية المرور العامة عن بيعها عن طريق المزاد العلنية مجموعة من الاثاث الفاضل عن حاجاتها يتضمن اثاثا خشبية متنوعة الموديلات والانواع ومجموعة كبيرة من الدواليب حديدية ومفاعد جلوس متعددة ومناضد الحديدية للكتابة وجميعها بحالة جيدة - وذلك في يوم السبت

المصادف ٣٠/٤/١٩٨٨ الساعة العاشرة صباحا في الساحة المجاورة لمعمل علامات المرور قرب ملعب الشعب الدولي علما ان اجور الدلايه والاعلان يتحملها المشتري.

اعلان رقم ٩

تعلن المنشأة العامة للمشروبات والمعلبات الغذائية عن بيع الاثاث الفاضل المتوفر بالمصانع التابعة لها فعل الراغبين بالشراء الحضور للمزاد العلنية الساعة العاشرة صباحا بالزمان والمكان المتيقن اذانه بعد دفع التامينات القانونية البالغة ٥٠٠ دينار نقدا في كل مصنع علما بان المشتري يتحمل اجور نشر الاعلان والدلايه ١٪ من قيمة البيع.

المواد المباعة	مكان البيع	تاريخ البيع
اثاث مختلف ومتنوع	مصانع تعليب كربلاء	٨٨/٥/٨
اثاث مختلف ومتنوع	مصانع تعليب النعمانية	٨٨/٥/١٠
اثاث مختلف ومتنوع	مصانع تعليب بعقوبة	٨٨/٥/١٢
اثاث مختلف ومتنوع	مقر الادارة العامة السابق في كربلاء	٨٨/٥/٢٩

ع / المدير العام

■ تهانٍ الى الرئيس القائد صدام حسين بمناسبة عيد ميلاده الميمون وانتصاراتنا في الفاو ■



الشركة الوطنية للصناعات الغذائية
قطاع مختلط

تحتفل مع شعبنا العظيم بمناسبة عيد ميلاد القائد
الحبيب المناضل

صدام حسين

حفظه الله ومناسبة تحرير أرضنا الطاهرة في الفاو وترفع
ازكي التهاني واجمل الامنيات داعين سبحانه وتعالى ان
يحفظ سيادته ويمد في عمره من اجل عز العراق ومجده
ومجددين العهد على تصعيد وتأثر الانتاج لرفد معركتنا
المجيدة العادلة بالجهد الخلاق والعطاء الدائم لخير
عراقنا وامتنا العربية الناهضة .

المدير المفوض
امجد انور محمد



المنشأة العامة للصناعات الانشائية

بمناسبة احتفالات شعبنا بذكرى ميلاد القائد
وانتصارات جيشنا في جبهة الفاو نرفع الى باني نهضتنا
ورمز عزتنا حبيب الشعب الرئيس المناضل

صدام حسين

حفظه الله .. ازكي التهاني واجمل التمنيات سائلين الله عز
وجل ان يحفظه لنا راية خفاقة في سماء النصر ومجددين
العهد لسيادته على مواصلة البذل والعطاء لزيادة الانتاج
دعما لمعركتنا المجيدة ضد العدوان الايراني ..

المدير العام
مبدر داود سلمان



الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات

لمناسبة احتفالات شعبنا العظيم بميلاد القائد
وانتصارات جيشنا الباسل في جبهة الفاو نتقدم بأزكى
التهاني .. واجمل التبريكات الى قائدنا ورمز عزتنا
ومجدنا الرئيس المناضل

صدام حسين

حفظه الله داعين الله سبحانه وتعالى ان يحفظ سيادته
مجددين العهد على تصعيد وتأثر الانتاج لرفد معركتنا
المجيدة العادلة بالجهد الخلاق والعطاء الدائم لخير
عراقنا وامتنا العربية الناهضة

المدير العام وكالة
عبد العظيم الشعلان

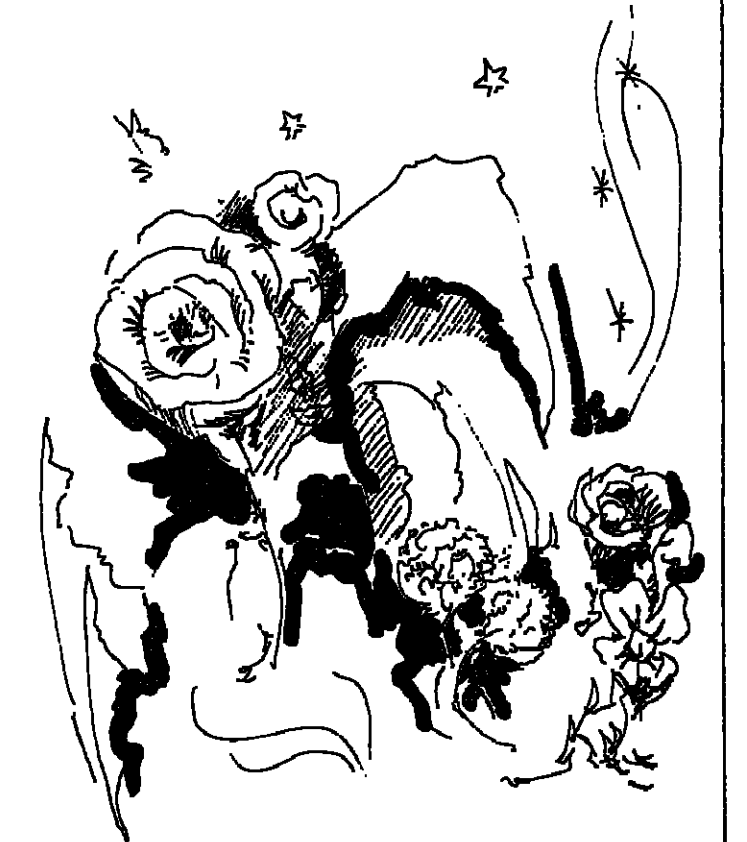
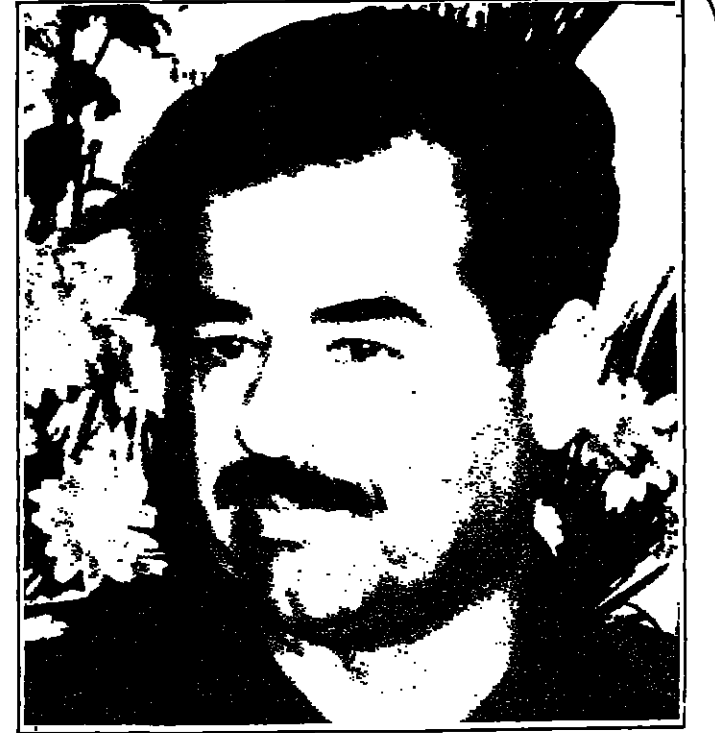
شركة صناعات الاصباغ الحديثة
- مساهمة مختلطة -

تحية فخر واعتزاز بمناسبة
يوم الميلاء الميمون ومناسبة
تحرير أرضنا الطاهرة في الفاو
وعهد بالولاء والاخلاص
لحبيبنا وقائدنا الرئيس
المناضل

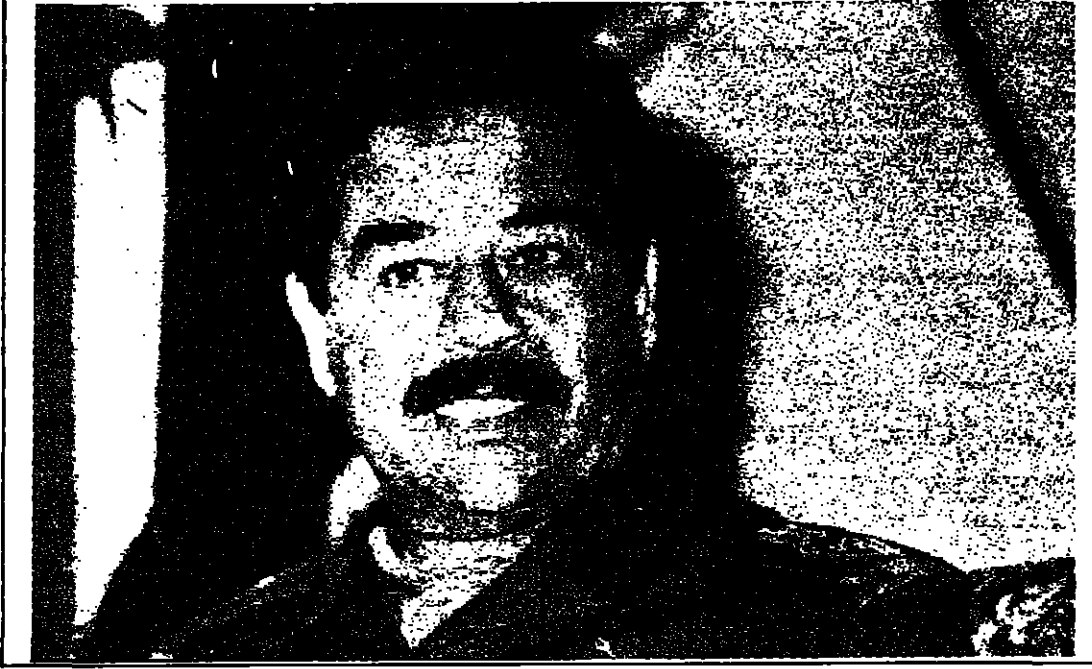
صدام حسين

حفظه الله .. من منتسبي
شركتنا ، وهم يواصلون
مسيرة الانتاج وتحسين الاداء
واستمرار العطاء والانجازات
حتى يتحقق النصر الحاسم
على الخمينيين الصهاينة .

المدير المفوض
محسن قاهم القرمود



■ تهانٍ الى الرئيس القائد صدام حسين بمناسبة عيد ميلاده الميمون وانتصاراتنا في الفاو ■



الشركة العامة لصناعة المستلزمات الطبية

لمناسبة ذكرى يوم الميلاء الميمون وانتصارات جيشنا
الباسل في جبهة الفاو .. نرفع الى قائدنا وحبينا الرئيس
المناضل

صدام حسين

حفظه الله .. ازكى التهاني واجمل الامنيات داعين الله
سبحانه وتعالى ان يحفظ سيادته من اجل عز العراق
ومجده .. ومجدين العهد على تصعيد وتائر الانتاج لرفد
معركتنا العادلة بالجهد الخلاق والعطاء الدائم لخير
عراقنا وامتنا العربية الناهضة ..

المدير العام
عبد الباقي علي مهدي

المنشأة العامة لتجارة المواد الانشائية

بمناسبة احتفالات شعبنا
بذكرى ميلاد القائد الحبيب
وانتصارات جيشنا في جبهة
الفاو نرفع الى باني نهضتنا
ورمز عزتنا الرئيس المناضل

صدام حسين

حفظه الله ازكى التهاني
واجمل التمنيات سائلين الله
عز وجل ان يحفظه لنا راية
خفاقة في سماء النصر
ومجدين العهد لسيادته على
مواصلة البذل والعطاء لزيادة
الانتاج دعما لمعركتنا المجيدة
ضد العدوان الایراني ..

المدير العام
عبد المحسن ابو الخيل



الهيئة
العامة
للطرق
والجسور



لمناسبة احتفالات شعبنا العظيم بميلاد
القائد وانتصارات جيشنا الباسل في جبهة الفاو نتقدم
بازكى التهاني .. واجمل التبريكات الى رمز عزتنا ومجدنا
الرئيس المناضل

صدام حسين

حفظه الله داعين الله سبحانه ان يحفظ سيادته ومجدين
عهد الوفاء لسيادته على بذل الغالي والنفيس من اجل
وطننا العزيز وان تبقى راية العراق خفاقة بقيادته
الحكيمة

المدير العام
فاروق عبد القادر عبد الرحمن

شركة صناعة المواد الانشائية مساهمة مختلطة

بمناسبة ذكرى يوم الميلاء
الميمون ومناسبة تحرير
ارضنا الطاهرة في الفاو ..
نرفع الى القائد الحبيب
المناضل

صدام حسين

حفظه الله اجمل التهاني
واسمى الامنيات .. داعين
المولى جل وعلا ان يحفظ
سيادته ويكمل مسيرتنا
الظافرة خلف رايته السامقة
بالانتصار الحاسم على اعدائنا
الخميين الصهاينة ..
مجددين العهد لسيادته على
تعزيز مسيرة البناء
والانتصارات لعراقنا العظيم
الناهض وامتنا العربية
المجيدة ..

المدير المفوض
قصي اكرم عبد الجبار



■ وسائل الاعلام العربية والعالمية تواصل اهتمامها الواسع بالانتصار العراقي الكبير ■

تحرير الفاو من دنس الاحتلال الايراني انجاز ضخم

القوات العراقية تسيطر على جميع المناطق في الفاو

وفي البرازيل نشرت صحيفتا (جورنال دي برازيل) و (ستاد دي ساوباولو) تقريرين عن تحرير الفاو وتناقل ذلك السياسية والعسكرية. كما عرضت قنوات التلفزيون البرازيل في نشراتها الاخبارية مساء امس الاول فيلما عن تحرير الفاو.

ونشرت صحيفة (جورنال دي برازيل) ايطالية تحليلها حول مزاعم النظام الايراني التي واجهها في الفترة الاخيرة. وبرزت هزيمته في الفاو.

واشارت الى ان ايران تحاول صرف الانتظار عن نتائج الهجوم العراقي المعاكس والمثير الذي توجه العراقيون باستعادة الفاو المهمة جدا.

■ انتصار لكل العرب ■

وصف الدكتور محمد علفي العدوان سفير الاردن لدى اسبانيا الانتصار الذي حققته القوات العراقية في شبه جزيرة الفاو على قوات العدو الايراني بأنه انتصار لكل العرب.

وقال في حديث لمراسل واع في مدريد ان الجيش العراقي استطاع ان يضرب مثلا لآخر في البطولة ويعلن العدو الايراني درساً لن يساهد ابداً.

وحيا السفير الاردني في حديثه السيد الرئيس عديم حسين على هذا الانتصار.

وقال (ان سحق قوات العدو الايراني في شبه جزيرة الفاو يعتبر صفحة جديدة من صفحات تاريخ امنا العربية المجيدة. اكدت قوة الإرادة العراقية).

واوضح ان كل المعطيات التي افرتها الحرب العراقية - الايرانية اكدت تحالف نظام خميني مع العدو الصهيوني. لذلك فإن الانتصار الذي حققه العرب في الجبهة الشرقية قد اربع عدوهم في الجبهة الغربية.

■ وقت قياسي ■

وقالت صحيفة الصباح التونسية ان النصر التاريخي الكبير الذي احرزته القوات العراقية في الفاو ينصّر ذا قيمة استراتيجية.

واضحت الصحيفة في مقال لها امس ان الجيش العراقي الذي تمكن من دك القوات الايرانية التي كانت في الفاو في وقت قياسي اظهر ان العراقيين هم الاقدر على الحلول.

وان قدرتهم على الصبر والتحمل قدرة فريدة لا تليق لها ولا حدود. وانهم مقتدرون في الهجوم والاحتكام. واردة المقاتل العراقي هي الاصلب والاكثر وهي التي تنتصر مهما طال امد الحرب.

واكدت ان النصر العراقي الكبير قد بدد كل الامل الشريرة والاوهم المرضية التي ظلت تعشش في رؤوس حكم ايران. وبمرر احلامهم الخبيثة في النيل من كرامة الشعب العراقي. وافشل مراهة النظام الايراني على الخيال العسكري الذي لم يجلب للشعب الايراني سوى المزيد من الكوارث والدمار.

وقالت ان الهزيمة المسلحة للايرانيين في الفاو مشترك اثرها المباشرة ليس على سير الحرب فحسب بل وعلى مستقبل النظام الايراني نفسه.

وفي مقال ثان نشرته الصحيفة على صفحاتها الاولى قالت ان محاقه العراقيون في الفاو هو انتصار ثمين للقوات العراقية انجزته في وقت قصير.

واضاحت ان الانتصار العراقي اثبت ان الهزيمة الايرانية كانت ثقيلة. والخطة العراقية لاستعادة الفاو كانت محكمة وصائغة اكدت مدى صلاحية الجيش العراقي الذي اعطى للايرانيين درساً بليفاً.

وقالت الصحيفة رغم مقدرته العراق هذه. فان العراق مازال على استعداد للوصول الى صلح عادل ودائم للنزاع.

عصمت عبدالمجيد يزور الصومال

■ القاهرة/ واع - بيده الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري في الاسبوع الاول من الشهر المقبل زيارة رسمية للصومال تستغرق ثلاثة ايام.

ونكرت مصادر وزارة الخارجية المصرية ان الدكتور عصمت عبدالمجيد سوف يسلم خلال الزيارة رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك الى الرئيس الصومالي محمد سيد بري تتناول العلاقات الثنائية وتطورات الوضع في منطقة القرن الافريقي.

■ معلق فرنسي ■

الطياريون العراقيون مثار إعجاب المراقبين

وتناول (كابلوك) الحرب العراقية - الايرانية قائلاً ان الطيران العراقي بلغ مستوى مهني ومستوى عمليات متفهمين. وقال ان الطيارين العراقيين الذين يقومون بالعمليات القتالية والطائرات العمودية الهجومية تلاحق إعجاب المراقبين العسكريين.

واضاف ان سلاح الطيران العراقي اثبت انه قادر على تصف اهداف استراتيجية بعيدة المدى كما فعل في الخليج العربي عندما حطم منشآت النفط الايرانية عدة مرات.

جاء هذا في دراسة كتبها. كابلوك. ونشرتها جريدة (لوموند دبلوماسي) في عددها الاول من طبعتها العربية الذي صدر هذا الاسبوع.

اختتام الجولة الخامسة

من المفاوضات الاميركية اليونانية

المباراة المتعلقة بموضوع القواعد بعدد اربعة ايام من المحادثات بين الطرفين.

وقال رويانيس ان موقف حوكمته ما يزال على ما هو عليه ولم يتغير ومضى قائل ان المناقشات حول الموضوعات المتعلقة بالبيدء سستتف في الجولة المقبلة من المحادثات التي تقرر عقدها في واشنطن خلال الاسبوعين الاولين من ايار المقبل.

أمريكا تلوح بورقة الفيتو

الكين الصهيوني لتفليذه حيث الاغتيل في الوقت الذي هدت الولايات المتحدة باستخدام الفيتو ضد اي مشروع قرار يتخذ ضد الكين الصهيوني.

واغتيل تونس. واغتيل الشهيد خليل الوزير (ابي جهاد) نائب القائد العام للقوات الثورية الفلسطينية داخل الاراضي التونسية.

وقد سعت الدول غير المنحازة خلال جلسة المجلس امس الاول الى ادانة

تحرير الفاو كارثة عسكرية وسياسية ونفسية كبيرة لايران

هزيمة موجعة لخميني ونظامه

هل سيغضض حكام طهران أعينهم عن دلالات تحرير الفاو

واضاحت ان الايرانيين راحوا يخططون رؤوسهم من الهلك العراقي بعد ساعات قليلة من اعلان تحرير الفاو.

واكدت ان العراقيين الذين فجروا مفاجأة صرخ الحين اضلوا بتحرير الفاو مفاجأة لم يتوقعها غير لكنها لم تكن بعيدة عن انهم. وجاءت معبرة عما يختزنونه من احتياطي مضمون اعد لكل هذه الانتصارات.

وقال المبعوث الخاص لجريدة (ليبراسيون) الفرنسية الى مدينة الفاو ان اثار المعركة التي خاضتها القوات العراقية من اجل تحرير الفاو من ايدي القوات الايرانية تدل على انها كانت معركة كبيرة قتل فيها العراقيون بمستوى عال من الشجاعة والاندفاع والياس.

واضاف (سورج شالانسون) انه شاهد بعينه اثار الانكسار العسكرية التي اصابت بها القوات الايرانية وراى الحجم الكبير للمعدات الحربية والنختر التي دمرتها واحرقها القوات العراقية في هجومها المباغت.

واضاحت هل سيحقق السلام ام ان حكام طهران سيفضون أعينهم عن الدلالة العسكرية لتحرير الفاو ويركبوا رؤوسهم ادفع المزيد من شعوبهم الى الهلاك.

وقالت وكالة (اسوشيتدپريس) ان تحرير الفاو يعتبر نصراً سياسياً كبيراً للعراق ووصفت الوكالة في تقرير لمراسلها (جون رايس) معارك تحرير الفاو بأنها معارك نتجة.

هزيمة سياسية وعسكرية لايران

وقالت صحيفة السياسة الكويتية ايضا في رسالة لها من الفاو ان معركة تحرير الفاو اطلحت بكل الاوهام التي عشت طويلا في الراس الايراني الحكم فلن يجيده النجل: لان خيارات الحرب السياسية والعسكرية اصبحت اليوم في اضياف المسالك.

واضاحت فكتلة عاد العراقيون الى مواقعهم غرب شط العرب وعلت الفاو المحررة لا اثر فيها للعدو الذي مني بكار هزيمة سياسية وعسكرية الحقا به العراقيون في الستة الثامنة للحرب بخرق ٣٥ ساعة فقط.



العراق يدعو للسلام

من موقع القوة والاقتدار

■ الرباط/ واع - حيال الاتحاد الديمقراطي المغربي للشغل صمود الشعب العراقي وقواته المسلحة وحمية الواية الشرقية لامة العربي. وتضمن في بيان له في الرباط في ختام اجتماعات مجلسه الوطني. موافق العراق السلمية من موقع القوة والاقتدار. وغير عن اعتزازه وتقديره له.

اكتشاف منطقة ملغومة

في مياه الخليج العربي

■ واشنطن/ ف ب - اعلان مسؤول في وزارة الدفاع الاميركية ان القوات البحرية الاميركية والفرنسية اكتشفت منطقة ملغومة في الخليج العربي. بالقرب من النخلة العلفة (رستم) التي دمرتها السفن الحربية الاميركية في الخريف الماضي.

واشار مسؤولو البنتاغون الى ان الاميركية عطلت خمسة الغام حديثا. وانهما صنعت العلم الماضي في ايران. كانت قد عطلت شحنة الغام في منطقة وفق ما تكيد به ارقامها.

٣٨ مليون ناخب

اليوم يبدأ الفرنسيون انتخاباتهم الرئاسية

المنافسة الأكثر حدة بين ميتران وشيراك

تشكيل حكومة وسط موسعة.

وتعطي استطلاعات الراي في الدورة الاولى بين ٢٧ و٣٤

بلطة من الاصوات.

ويرى المراقبون ان حصول ميتران على اقل من ٣٥ بلطة

يعني ان انتخابه في الدورة الثانية سيصبح صعبا.

اما شيراك الذي تعطي استطلاعات الراي بين ٢٣ و٢٤

بلطة من الاصوات فقد حقق تقدما ملموسا بفضل حملة

انتخابية نشطة مدعومة من ملكية حزبه الانتخابية المتبقي

من الديفولية. وهو حزب التجمع من اجل الجمهورية.

لحق الاستطلاعات تشير الى ان شيراك قد يلحق بميتران في

الدورة الثانية. وقد تشدد في كلامه عن المهاجرين بهدف

واضح هو الاستفادة من اصوات اليمين المتطرف في الدورة

الثانية.

ويصعي رئيس الوزراء السابق ريمون بار. بين ليبرالي.

(٦٤ سنة) جاهداً لانعاش حملته المنهكة. وتسجل له

استطلاعات تراجعاً كبيراً.

وتعطي الاستطلاعات بين ١٧ و٢١ بلطة لجان ماري لوين

(٥٩ سنة) مرشح الجبهة الوطنية. الذي يقود حملة

واضحة في عدائها للمهاجرين. وهو بذلك قد ينال الفضل

نتيجة لليمين المتطرف في اوروبا في انتخابات من هذا النوع منذ

الثلاثينات. ويأمل في المحافظة على التجلت التي حققها في

السنوات الأخيرة.

اما الحزب الشيوعي الذي رشح ادميه لاجواني (٥٨

عاماً) فلا تعطي الاستطلاعات سوى ٧ الى ٨ بلطة. اي

النتيجة الاسوأ منذ عام ١٩٣٢.

الفاو .. يوم الفتح

■ عمان/ واع - زينت صحيفة الراي الاردنية عددها الصادر امس بقصيدة للشاعر الاردني هاشم صالح سلامة تحت عنوان (الفاو .. يوم الفتح) جاء فيها:

اشرفت يا يوم البشائر عيدا
سرجت (نحو الفاو) خيك والفتا
بشري لكل الفلحين من الاق
يسوع العراق على مشارف مجدهم
دخلوا باسم الله ساحة فتحهم
يا يوم فتح الله عدت محملا
علفت (ارض الفاو) تلمر رملها
وزرعها حيا ونخلها باسدا
عانت تعلقن اسما في بجلة
خفلت بنود الله فوق سهلها
يا يوم نصر الله يحميها له
حملت لنا البشري جحافل خالد
الله اكبر في النزال تشيدها
بزيرو بها المجد العظيم مطولا
فالصبر هذا النصر كان لواءه
يا يوم فتح الله ما اشتقنا سوى
ما نحن فخلفها كما دخل انا
فما الصالحات لتاريخ اكتب سيرة
اكتب بان الفاو كانت للاملا
وبان جند الله فيها زينوا
يا ايها الشهداء قد غرمت بها
ومضيتهم لله تحت لوائه
فجراكم الله الكريم بنصره
كتم لارض الرادين حمونها
فتباركت هذي الدماء زكية
يا يوم نصر الله مرقوقا الى
يا من دخلت الفاو مدخل فاتح
عرج تجاه القدس ان عيونها
الزال بفلسطين يسطر جودا
و.. جنين تعرفه قنا صنيديا
فما استشرق مهبلة ووعيدا
وفلول فارس قد احلن وقودا
عند الوغي كم علمت عرييدا
كن العراق بكرمها عبقودا
كن العراق بجودها مولودا
ما كنت الا سيفنا المعهودا
والنقع يوم الفاو كان شهيدا
ملها بسلاسل النزال عنيدا
سقف النخيل موزنا واكيذا
باصباح الشهداء ترسم عيدا

تحت عنوان: (كيف تستفيد اسرائيل من حرب طويلة

الامد؟) كتب: انون كيليوك. قائل: ان اسرائيل هي

الجبهة الأكثر سعادة في استمرار الحرب العراقية - الايرانية.

واعاد: كيليوك. ان الامم المتحدة الدعم العسكري الصهيوني

للنظام الايراني. واشار الى ان اول صفقة مع ايران ترجع الى

عام ١٩٨١ حينما كان الجنرال. شارون. وزيرا للدفاع.

وكان الوسيط ايراني (يعقوب نمرودي) تاجر المدافع

والملحق العسكري. الاسرائيلي. في طهران ايام النشء.

واضاف ان صفقات السلاح - الاسرائيلية. الى طهران

استمرت حتى كسفتها فضيحة ايران - غيت.

■ اثينا/ واع - اختتمت في اثينا

الجولة الخامسة من المفاوضات

الاميركية اليونانية دون التوصل الى

اتفاق.

■ باريس/ خاص:

■ ابلان/ واع - اختتمت في اثينا

الجولة الخامسة من المفاوضات

الاميركية اليونانية دون التوصل الى

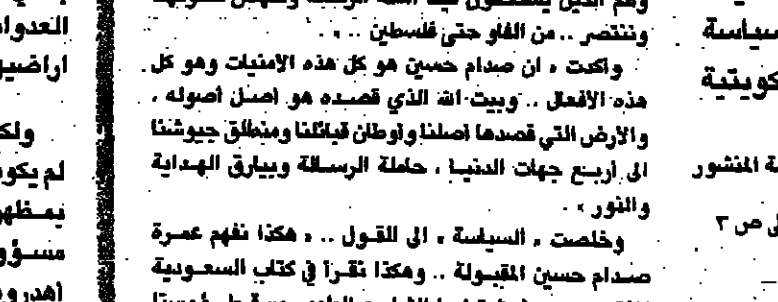
اتفاق.

■ ابلان/ واع - اختتمت في اثينا

الجولة الخامسة من المفاوضات

الاميركية اليونانية دون التوصل الى

اتفاق.



الفاو.. الشار الجميل

■ عبدالرحمن مجيد الربيعي ■

العصب، الغضب في الدم، الصرخة في الفم كان هذا ما قبل تحرير الفاو.. ثم تحررت فانقلب المعادلات..

١ -

ثرثمة ما أضاعتها الأفواه، وودع لم يتبدد من سجلات الوعود، وفرح ات يومه لا محالة، هكذا الفاو، الرمز، المدينة، الشار. ثم جاء اليوم وانفجرت الأفواه بالترنيمات وتحقق الوعد، واخضوضرت القلوب بالفرح.

٢ -

هنا لا تريد أن نخل، لا نبحث عن الخطط كيف تمت، لكننا نعرف أن شيئاً مهماً وأساسياً كان يسير الوعد بالتحرير هو الأصرار عليه، وأن الذي يريد تحرير أرضه لابد وأن يحرقها غير مبال بالثمن الذي يدفعه مقابل ذلك.

الأرواح تهون، الأموال ترحص، الرجال، الإبناء، الكلمات، كل شيء حين مقابل أن تلتمح الأرض بالأرض وأن لا يحرم القلب من دم شرايين الجسد كاملاً.

٣ -

الفاو تنضم لأنها الأرض العراقية، أرض الوطن الممتدة من الجبل إلى الماء من الجبل إلى مدى الصحراء، من القمم الشامخة إلى رؤوس النخل العالية فتباركت الأرض وبوركنت بعودة الفاو.

٤ -

ابتها الأرض الجميلة - الفاو - أهلاً بك عائدة، أهلاً بالنخلة في غابة النخل، أهلاً بالنظر يسقي الأرض المنتظرة، أهلاً بالآغنية العائدة إلى قم لبليل، أهلاً بالفاو الأرض، التاريخ، الشار الجميل.

الآلم في القلب، العبرة في الصدر، الحقد في



■ تخطيط بريشة الفنان اسماعيل الشبيخي ■

نافذة

سيوف القادسية

جزءها سيوفك.. يا صدام الحبيب.. إذ لا يعرف السيف إلا وهو منجرد. ويشفار حد هذه السيوف.. يا صدام الحبيب.. نتجت جنود الشريفة لأزب، لا عبرة بيوم (ياء) ولا ساعة (س). وإذا كانت سيوفك يا صدام موزعة على كل العراقيين، بالعدل والقسط، وبالاستحقاق، فإن عدالة التوزيع هي الهدف الشاخص أمام عينيك العراقيين، فالوسام الأرفع هو للشجاع الأشجع، ولقب (حامل سيف القادسية)، هو للفارس الأجود، وهو للكريم الأكرم بين الأحياء، وللأكرمين بين الشهداء، ولهم عندك وسام وتكريم لا ينطق به مرسوم، ولا يحتويه قانون، فهم أولئك المكرمون، أحياء عند ربهم، ويترقون.

وها نحن يا صدام الحبيب نعيش مجداً باخداً، في اليوم الذي نرى فيه أن للقادسية سيوفاً محشدة، لها العزم الذي يلغي من القاموس العربي شيئاً اسمه عقبات، أننا نعيش اليوم الذي نرى فيه للقادسية، الصداية، أكثر من سيف واحد في المناسبة الواحدة، وأكثر من ضربة فاصلة للرقاب الخليفة الآتية.

أننا نعيش عصر حلف السيوف التي لا تعرف معنى للتسمية، وحامل سيف قادسية صدام لا يضرب إلا وهو يقول: «أبي ما علمتني أن أثنى». فخذها أيها العدو الآخرق ضربة بسيف صدام، سيف قادسية صدام، ضربة لا تعرف الشفع إذ لا شفع إلا لمن يرتجي منه الخير ولا خير في من تنكّر لقيم الأرض والسماء، قيم الخير والسلام والطيبة والتقاء.

■ فرات الجواهري ■

برقية فورية

■ يكتبها: طاهر مهدي الحديثي ■

المنشأ.. طهران

علني للغاية

من خميني

إلى حافظ الأسد

ناسف لأن نريد على بركة التهئة التي تفضلتم ويعفتم بها البنا باحتلالنا مدينة الفاو.. بترقية جعرة لخروجنا منها مرغمين (الآخ حافظ) لقد طردنا العراقيون شر طردة.. وناسف لأننا خيبنا أملك رغم محاولتنا بأن نبقى في هذه المدينة، كما بقي أشقاؤنا الصهبية في الجولان.

تعتذر أشد الاعتذار.. فلم نفعنا ماقدتموه لنا أنت وصديق بني صهيون.. لقد فلجنا العراقيون.. واربكوا قواتنا.. وطوقوها من كل الجهات فقلت من مات.. وأسر من أسر..

لقد انتهى كل شيء.. وقبرت أحلامنا بلحمة بصر وخلال ٣٥ ساعة فقط لقد رأينا كما تعلم جميعاً نحن وأنتم والصهبية على البقاء في الفاو وكما تعلم وفرنا كل مستزمت البقاء.. وأيقنا بأن استعادة الفاو من قبل العراقيين ضرب من الخيال بل هو المستحيل بذاته..

ولكن نحن أمام قيادة وشعب تختلف عن كل ما في أذهاننا فصار خيالنا وهما.. والاستحالة حقيقة. لقد استعاد العراقيون الفاو.. يا حافظ بخطة ثائرة ونيران كثيفة وسواعد صلبة.

أعزيتكم.. وانقستنا أشقاؤنا الصهبية، بهذا المصاب الجلل، وأبلغكم أننا غير مطمئنين على الأيام القادمة وما ستحمله من مفاجات عراقية خصوصاً وأن العراقيين يزادون قوة وسلاحهم الجديد لم يستعملوه بعد..

كما وصلنا من معلومات ولا أخفيك، بأن هزيمتنا في الفاو.. ستبعثها هزائم أفسى أجبر.. لأن قواتنا.. بعد أن استعاد العراقيون مدينة الفاو، فقدت أي عنصر للمقاومة وأي قوة لمواصلة العدوان.. أننا نحن أن أبناء إيران ساموا القاتل وبدوا يتعلمون ويعلمون صراحة عدم قدرتهم على مواصلة القتال ضد العراق لأنهم لمسوا ميدانيا حقيقة العراقيين وأن أساليبنا في التضليل لم تعد تنطلي على شعوبنا وفقدوا الثقة بنا وبكم وبأشقائنا الصهبية.. وأيقنا أننا غير قادرين على تحقيق سياستنا ضد العراقيين، مهما حاولنا..

تكرر التعزية وعزائنا هو أن الجولان ما زالت محتلة بأيدي الصهبية.

أعدت الفاو أيها العراقي



درس في المعجز

عبد الستار ناصر

مكتوب على جبين هذه المدينة أن تصبح «رمزاً» وما يكتب فوق الجبين هو الخالد بين ملاحم الزمان مكتوب على «الفاو» أن يكون إسمها قشعريرة حب وورعته إحساس وشهيق عراق.

يمشي الماء من منبع إلى مصب، تمشي النفوس من الولادة إلى الحياة، تثبت الأرض أعشاباً وخيزراً ومقاتلين.

وأمام الماء، والنفوس، والأرض، هناك من ينطق اسم الفاو وتكون حروفها كما تسيم البحر، كما رذاذ المطر، كما رجوع العاصق بعد غربة.

مكتوب، منذ بدأ التاريخ، أن تصبح - رمزاً - هذه البقعة الطاهرة من أرض الأنبياء..

انطق اسمها مرتين، ثلاث مرات، ألف مرة.

مكتوب على تاريخ العراق، أن تصبح، الفاو، نبض قلب، وثورة مشاعر، وشهيق طفل..

هكذا يدخل التاريخ إلى جسد المدن العظيمة سلام على تربة العراق، فقد غمرت أيات الحب والبركات، سلام على تربة، الفاو، فقد صار إنتسابها إلى أرض النبوات مشروعا وأصلا سلام على الرجال - المستحيل يوم وهبونا المعجزة - سلام على القائد العظيم الذي أعطى دروس المعجزة.

وفاء الأبطال



العربية الاحلام الفلبينية المهلهلة لشظلم طهران، ولتقتنوه بباسمك الشديدي، ورجولكم المشرفة، وعزيمكم الصادقة الوانا من البطولة العراقية الحق.. يا من سقيتموه كأس الهزيمة المرة، وحفظت الاحساس بالحيوية.

فقدتم بذلك أروع البرهانات على أصالكم وصفاء معديكم، وفروسيتكم الشاذرة، وحكمكم لأمتكم العربية، وتراثكم الخالد، وتاريخكم الساطع المجيد.

وهنيئاً لك أيها القائد بهذا النصر العظيم.

■ نبيل العطية ■

الجميلين غالية عن عشاك لحظة واحدة، فانت في الضمير الوطني الأصل تقي لقاء حلة، صافية صفاء الفرات، رائعة روعة الأطفال، جميلة جمل القصائد حية العراق المجدات.

لقد علمت الفتاة الجميلة إلى أمها بعد فراق قلس، عانت كما يعود الضوء إلى العين.. والنض إلى القلب.. والحياة إلى الجسد..

فرحى لك يا مدينة البطولة.. يا قلعة الرقص، ويا أسطورة الخلود..

وتحية لكم - أيها الأبطال المحزونين جند القائد الشجاع صدام حسين - يا من حطمت بالعكرية

مرحى لكم يا فرسان القادسية الخالدة، يا ضمر الأمة، يا جندها الأبطال، ويا رجالها الميامين.

لقد حررت الفاو درة العراق، ومسحتم بياضكم الحاتية آثار الدنس الإيراني الصائد، وأعدتم إلى ضلالتهم الخيلية روعتها، وإلى وجهها البريء دهقلت الأشراق الروحي.

لقد علمت الحملة إلى عشاها، والحببية إلى بيتها، والشمس إلى مطلعها..

فرحى لك يا مدينة الإباء، يا عشوان المجد، وعشقوا الشجاعة العربية..

لم تكوني - ابتها الفاو العزيرة - وحق عينيك